Programma
26. novembris

“Dziesmusvētku telpa”

Lūcijas Garūtas aleja 8, Rīga, Mežaparks

9.00–10.00 Dalībnieku reģistrācija

10.00–11.00 Konferences atklāšana, ievadreferāts
Danielle Kuijten, M.A., Imagine IC, the Netherlands. What Becomes Possible When We Come Together? On Heritage and Collective Agency

11.00–11.15 Kafijas pauze

11.15–12.15 Muzejs kā partnerība: kopienas, krājums un līdzdalīga mantojuma veidošana, 1. daļa
Sēdi un diskusiju vada Una Sedleniece, Baltijas Muzeoloģijas veicināšanas biedrība.
Elīna Vikmane, Ph.D., Latvijas Kultūras akadēmija. Jauniešu gaidas un līdzdalības pieredze muzejos Latvijā: kognitīvie, sociālie, emocionālie un altruistiskie aspekti
Iveta Ruskule, Mg. philol., Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs. Kam pieder stāsts? Muzeja un autora dialogs literārā mantojuma veidošanā
Triinu Ojamaa, Ph.D., Estonian Cultural History Archives, Estonia. Who says biography is just for the old?

12.15–12.30 Kafijas pauze

12.30–13.30 Muzejs kā partnerība: kopienas, krājums un līdzdalīga mantojuma veidošana, 2. daļa
Sēdi un diskusiju vada Elīna Vikmane, Latvijas Kultūras akadēmija
Elīna Drulle, Mg. art., Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs. Kad ekspozīcija kļūst par satikšanās vietu: ceļā uz kopienu LNRMM ekspozīcijā “Prokrastinācija un radīšana”
Dora Pauzere, Mg. art., Ojāra Vācieša muzejs. Muzeja krājums kā iedvesmas resurss: Ojāra Vācieša muzeja un festivāla «Sābrs» sadarbības piemērs
Altea Bondioni, Mg. Art., Independent researcher, Italy. Fragmented practices of co-creation within queer and trans* communities: Gabrielle Goliath's exhibitions in Italy

13.30–14.30 Pusdienu pauze

14.30–16.00 Profesionalitāte attiecībās: no autoritātes uz līdzatbildīgu sadarbību
Sēdi un diskusiju vada Una Sedleniece, Kristīne Milere, LNMM Mākslas muzejs “Rīgas birža”
Inese Žune, Dr. art., Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs. Krājuma optimizācija un mobilitāte: Priekšmetu nodošana kā muzeju stratēģiskā sadarbība
Marjolein Impe, M.A., Gaasbeek Castle, Belgium. Innovative Biological Control Using Parasitoid Wasps: A Sustainable IPM Strategy Against Anobium punctatum in Historic Interiors and Collection Storage Rooms at Gaasbeek Castle, Belgium
Christina Horvath, Ph.D., University of Bath, UK. Co-Creating Counter-Narratives through Art: Agonistic Engagement with Uncomfortable Heritage Sites
Nasim Shiasi, Ph.D., Technological University of the Shannon, Ireland. Host, Editor, Convenor: Three Models of Collaborative Professional Practice at MACRO Rome
Birutė Masiliūnaitė, M.F.A., Šiauliai “Aušros” Museum, Lithuania. Preventive Conservation as a Collaborative Practice: The Experience of Šiauliai “Aušros” Museum

17.30 Izstāde “Krāt un celties” Pulka ielā 8, Rīga

27. novembris

“Dziesmusvētku telpa”

Lūcijas Garūtas aleja 8, Rīga, Mežaparks

9.00–10.00 Dalībnieku reģistrācija

10.00–11.00 Ievadreferāts
Trilce Navarrete, Ph.D., Erasmus University Rotterdam, the Netherlands. Participatory Documentation and the Generative Museum

11.00–11.15 Kafijas pauze

11.15–12.30 Digitālā vide kā kolekciju komplektēšanas un komunikācijas platforma
Sēdi un diskusiju vada Alberts Rokpelnis, Valmieras muzejs
Inese Sirica, Dr. art. un Jūlija Abramova, Mg. art., Latvijas Mākslas akadēmija. Latvijas Mākslas akadēmijas padomju perioda digitalizēto diplomdarbu attēlu kolekcija
Elizabete Grudovska, Mg. art. un Elīna Vikmane, Ph. D., Latvijas Kultūras akadēmija. Vēsturisko personu mākslīgā intelekta čatbotu avatari muzeju komunikācijā: klasifikācija, ētiskie aspekti un riski
Lisa Ezrati, M.A. Art Hist., M.A. Cult. Anth., Independent researcher, the Netherlands. Virtual Museums as Spaces of Co-Created Resistance: Reimagining Heritage and Solidarity in Times of Conflict
Ieva Pīgozne, Dr. art., Daniel Antal, M.Sc., LU HZF Latvijas vēstures institūts, Reprex B.V.. Zināšanu grafi un tiešsaistes izstādes: jaunas iespējas muzejiem un pētniekiem

12.30–13.30 Pusdienu pauze

13.30–14.45 Mantojums, identitāte un kopīga atmiņa, 1. daļa
Sēdi un diskusiju vada Inese Žune, Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs
Ingus Barovskis, Dr. philol., Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs. Raiņa pēcnāves fotogrāfijas: vizuālā antropoloģija un muzeālais koncepts
Astra Spalvēna, Dr. art., Paula Stradiņa Medicīnas vēstures muzejs. Herbārijs, sēru vēsts un izplēstas lapas. Ārstes Klāras Hibšmanes albumi (1924-1943) materiālās kultūras skatījumā
Evita Veinberga, Mg. sc. anth., LU Humanitāro zinātņu fakultāte. Sēnes Latvijas muzeju kolekcijās: no dabas objekta līdz kultūras mantojumam
Gundega Skagale, Mg. hist., Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs. Bungas. Ne tās bungas. Citas bungas.

14.45–15.00 Kafijas pauze

15.00–16.00 Mantojums, identitāte un kopīga atmiņa, 2. daļa
Sēdi un diskusiju vada Ingus Barovskis, Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas
Leonarda Ķestere-Kļaviņa, Mg., Turaidas muzejrezervāts. Dainu kalna skulptūru parks – kultūras atmiņas un kopienas identitātes harmonizācijas process
Maija Pozemkovska, Mg. hist., Dr. med., Rīgas Stradiņa universitāte. Nacionālā psihiskās veselības centra vēstures un kultūras telpa – muzejs sabiedrībai un sadarbībai
Marianna Maija Auliciema, B.A. un Jūlija Apse, Latvieši pasaulē - muzejs un pētniecības centrs. Māju garša: kopienas līdzdalībā balstīts projekts

16.00–16.30 Kafijas pauze

16.30–17.30 Mantojums, identitāte un kopīga atmiņa, 3. daļa
Sēdi un diskusiju vada Kristīne Želve, kuratore un režisore
Charlie Maddaus, B.A., M.Ed., Independent researcher, USA. The Crossing – Searching for My Baltic German Ancestry and Discovering Latvia
Laurynas Giedrimas, Ph.D., Šiauliai "Aušros" Museum, Lithuania. The Putvinskis Family Archive as a Biographical Collection to Strengthen Lithuanian Statehood
Kristiāna Vaickovska, Mg. art. un Zane Prēdele, Dr. art., Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija. Kad personisks arhīvs kļūst par kultūras mantojumu: Oļģerta Grāvīša kolekcijas gadījums.

18.00 Rakstu krājuma “Akti. Fakti. Artefakti” atvēršana. Konferences noslēgums – piedalās koris “Balsis”, diriģents – Ints Teterovskis

programma digitāli
artefakti.lnrmm.lv

ZIEMEĻBLĀZMA · MEŽAPARKA LIELĀ ESTRĀDE · KULTŪRAS PILS
ZIEMEĻRĪGAS KULTŪRAS APVIENĪBA

VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS

Baltijas Muzeoloģijas veicināšanas biedrība

ICOM international council of museums Latvia

Latvijas Muzeju biedrība

LNRMM