Muzejpedagoģiskais piedāvājums 2026./27. mācību gadam

Nodarbības Mārstaļu ielā 6

EKSPOZĪCIJA
Prokrastinācija & Radīšana

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs

Skaņu pavēlnieks

Nodarbības pirmajā daļā vadītājs stāsta par dažādiem mūzikas instrumentiem (taustiņinstrumenti, stīgu instrumenti, lociņinstrumenti, pūšaminstrumenti, sitaminstrumenti un inovatīvie instrumenti), kas atrodas muzeja krājumā un to skaņu.

Pēc instrumentu iepazīšanas klase izspēlē Jāņa Joņeva stāstu "Slepenie svētki", kur katram stāsta priekšmetam ir sava skaņa (mūzikas instruments).

Nodarbības noslēgumā skolēni ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana" meklē noslēpušos mūzikas instrumentus un iepazīst ar tiem saistītās personības.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
Pirmsskola, sākumskola (1.–4. kl.)
90 min

Norises vieta:

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs

www.lnrmm.gov.lv

Mārstaļu ielā 6, Rīga, LV-1050

Visas nodarbības iekļautas kultūrizglītības programmā "Latvijas skolas soma"

Pieteikšanās nodarbībām: darba dienās plkst. 8.30–17.00

Tālr.: 66102465

e-pasts: komunikacija@lnrmm.gov.lv

Cena: viena nodarbība – 70 EUR (līdz 30 skolēniem vienā grupā)

Lasāmskapis

Iepazīstina ar lasīšanu kā procesu, tās sniegtajām emocijām, dažādu rakstnieku lasīšanas pieredzi. Dalībnieki kopā ar vadītāju aktīvi piedalās procesā un līdzdarbojas.

Bērni lasa I. Ziedoņa „Krāsaino pasaku" fragmentus un ieklausās rakstnieku (I. Ziedonis, I. Zandere, E. Dinsberģis, Aspazija) lasīšanas pieredzē. Spēlējoties piedzīvo dažādas emocijas, ko sniedz lasīšana, kopā pamana un rada kāda priekšmeta stāstus.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
1.–4. klase
60 min

Ekspozīcijas "Prokrastinācija un radīšana" iepazīšana

Apmeklējuma sākumā vadītājs izstāsta par ekspozīcijas ideju, rašanos un to, kā šo ekspozīciju pieredzēt. Stāstījums tiek pielāgots atbilstoši vecuma posmiem.

Lai iepazītu ekspozīciju, skolēni tiek sadalīti mazās grupiņās un izmanto radošās uzdevumu burtnīcas, kas veidotas gan par rakstniecības, gan par mūzikas personībām. Skolotājs var izvēlēties interesējošo nozari – rakstniecību vai mūziku.

Ekspozīcijas apskates noslēgumā ar skolēniem tiek pārrunāts pieredzētais un izveidots kopsavilkums.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
4.–12. klase
90 min

EKSPOZĪCIJA
Prokrastinācija & Radīšana

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs

Blēņas un Ziedonis

Nodarbības laikā skolēni noklausās Imanta Ziedoņa "Pasaku par smalku žogu", nostiprina zināšanas par literāras pasakas pazīmēm, galveno domu, varoņu nozīmi sižeta risinājumā, asociatīvo domāšanu un tēlainību rakstnieka valodā.

Skolēni kopā ar vadītāju aplūko Imanta Ziedoņa epizodi ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana" un rada savu pasaku, izmantojot tēlus no dzirdētās pasakas, tādējādi veidojot jaunas attiecības starp tēliem un vārdiem, kā to darījis rakstnieks.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
5.–9. klase
90 min

Rokrakstu mednieki

Nodarbības laikā skolēni aplūko dažādu rakstnieku rokrakstus un, balstoties uz saviem un grafoloģijas speciālistu secinājumiem, mēģina veidot rokraksta autora "portretu".

Skolēni pārrunā rokrakstu nozīmi muzeja darbā un pārdomā, ko par cilvēku stāsta viņa rokraksts.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
5.–9. klase
60 min

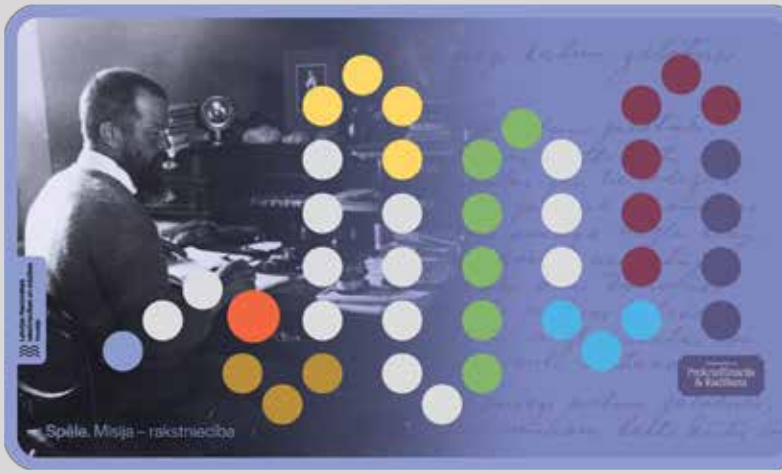
Misija – rakstniecība

"Misija – rakstniecība" ir aizraujoša galda spēle vecāko klašu skolēniem ar pakaļdzīšanās un intrigas elementiem.

Skolēni grupās izpilda deviņus uzdevumus un ar kauliņa palīdzību pārvietojas spēles laukumā. Spēles dalībniekus apdraud ļauns spēks – AIZMIRSTĪBA, no kuras tiem ir jāspēj izvairīties, izpildot dažādas misijas, piemēram: ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana", izmantojot norādes, atrod rakstnieka stūrīti un iepazīst viņa personību (Vizma Belševica, Eriks Ādamsons, Brāļi Kaudzītes, Imants Ziedonis, Aspazija); pēc priekšmetiem un apraksta atpazīst autorus (Zenta Ērgle, Anšlavs Eglītis, Ojārs Vācietis, Anna Brigadere, Knuts Skujenieks), kā arī iepazīst muzeja darbinieku profesijas, izvēloties priekšmetu un pēc dotajiem parametriem to aprakstot.

Spēle ļaus iepazīt dažādu rakstnieku personības, kā arī sniegs ieskatu muzeja darba ikdienā.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
8.–12. klase
80 min



Runā ar dzeju

Nodarbībā skolēni iepazīsies ar vienu no ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana" pārstāvēto dzejnieku personību un daiļradi, aplūkos rokrakstus, fotogrāfijas un personīgās lietas, gūstot priekšstatu par autora radošo procesu un dzīvesgājumu.

Nodarbības otrajā daļā, lasot autora dzeju un veicot dažādus runas vingrinājumus, skolēni trenēs atmiņu, pilnveidos runas un saskarsmes prasmes, kā arī attīstīs empātiju un prasmi uztvert un interpretēt literāru tekstu.

Klātienes/izbraukuma nodarbība
7.–12. klase
60 min

Kaspara atgriešanās

Nodarbībā skolēni iepazīstas ar latviešu literatūras klasiku – brāļu Kaudzīšu romāna "Mērnieku laiki" saturu, galvenajiem varoņiem, to raksturiem un piedalās literārā izmeklēšanā un diskusijā par tēlu rīcības motīviem, kā arī, strādājot grupās, veido alternatīvu romāna noslēgumu.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
9.–12. klase
90 min

Skaņu galds

Nodarbībā skolēni aicināti iesaistīties muzikālu skaņu ainavu radīšanas procesā Edvarta Virzas poēmas "Straumēni" fragmentiem, izmantojot komponista Jēkaba Nīmaņa Valmieras Drāmas teātra izrādei "Plūdi un saulgrieži Straumēnu skaņās" (2010) veidoto skaņu galdu.

Skolēni uzzinās par Latvijas Nacionālo rakstniecības un mūzikas muzeja pastāvīgo ekspozīciju "Prokrastinācija un radīšana", iepazīstot gan paša Edvarda Virzas epizodi, gan meklējot gara radiniekus Virzam un poēmai "Straumēni".

Pēc tam iejutīsies gan oratora, gan skaņraža lomās, grupās veidojot literāri muzikālas improvizācijas, attīstot savu radošumu, improvizācijas un klausīšanās prasmi.

Skaņu galds ir īpaši pārveidots galds, kurš sevī ietver skaņas amplifikāciju un dažādus mūzikas instrumentus (kontrabass, kokle, kalimba, perkusijas). Katrs pieskāriens galda virsmai tiek uztverts ar sensoru palīdzību un rada unikālu skaņu, līdz ar to, kombinējot pieskārienus galda virsmai ar instrumentu spēli, iespējams veidot unikālas skaņu etīdes.

*Nodarbība piemērota arī skolēniem ar redzes traucējumiem.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
9.–12. klase
90 min

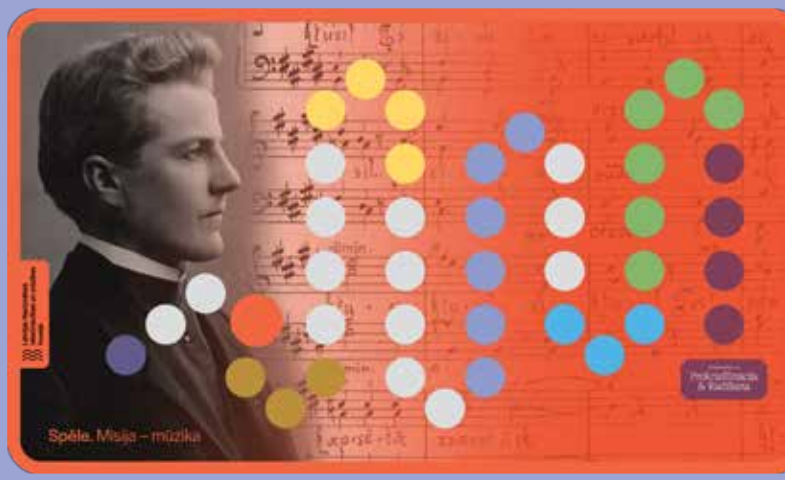
Misija – mūzika

"Misija – mūzika" ir aizraujoša galda spēle vecāko klašu skolēniem ar pakaļdzīšanās un intrigas elementiem, kas veidota, iedvesmojoties no nodarbības "Misija – rakstniecība".

Skolēni grupās izpilda deviņus uzdevumus un ar kauliņa palīdzību pārvietojas spēles laukumā. Spēles dalībniekus apdraud ļauns spēks – AIZMIRSTĪBA, no kuras tiem jāspēj izvairīties, izpildot dažādas misijas, piemēram: ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana", izmantojot norādes, atrod komponista vai diriģenta epizodi, noklausās skaņdarbu, iepazīst kādu personību (Jānis Kalniņš, Imants Kalniņš, Jēkabs Graubiņš, Andrejs Jurjāns, Brāļi Kokari), kā arī iepazīst muzeja darbinieku profesijas, iejūtoties restauratoru un muzeja ekspertu lomā.

Nodarbība veidota, lai iepazīstinātu jauniešus ne tikai ar dažādu personību šķautnēm no Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja pastāvīgās ekspozīcijas "Prokrastinācija un radīšana", bet arī veicinātu grupas darba, radošuma un mūzikas klausīšanās prasmes.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
8.–12. klase
80 min



Tiesības būt

Nodarbības saturs balstīts ilgtspējīgas attīstības izglītības tēmās – tiesībās uz izglītību, cilvēktiesībās un brīvībā, vārda brīvībā, politiskajā līdzdalībā un līderībā, kā arī tiesībās uz sakārtotu vidi. Šīs tēmas skolēni iepazīst, analizējot ekspozīcijā "Prokrastinācija un radīšana" pārstāvēto rakstnieku, dzejnieku un mūziķu dzīvesgājumu un daiļradi.

Nodarbības ievadā skolēni, uzdodot cits citam uzvedinošus jautājumus, aktualizē tēmu par cilvēktiesībām. Turpinājumā viņi iepazīst ekspozīciju, meklē tajā autorus, klausās audioierakstus un analizē, kādas tiesības un vērtības atspoguļojas autoru darbos un dzīvesstāstos. Radošajā daļā skolēni grupās izstrādā manifestu par kādu no izvēlētajām tiesībām, savukārt nodarbības noslēgumā piedalās izzinošā spēlē par sociālo statusu, vienlīdzīgām iespējām un sabiedrības daudzveidību.

* Nodarbība ir piemērota arī jauniešiem ar redzes traucējumiem.

Klātienes nodarbība/Mārstaļu ielā 6
10.–12. klase
90 min

EKSPOZĪCIJA
Prokrastinācija & Radīšana

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs

Tematiskās pastaigas

Prokrastinācija un radīšana. Rīga zem mūzu kājām

Pastaigas laikā jaunieši aplūko vēsturiskās fotogrāfijās un lasa literāro darbu fragmentus. Vēsturiskās fotogrāfijas palīdz atklāt Vecrīgu kā daudzslāņainu pilsētvides tēlu, savukārt latviešu rakstnieku darbu fragmenti ļauj iepazīt Vecrīgu caur literatūras prizmu, kā arī ieskatīties rakstnieku radīšanas un prokrastinācijas paradumos, kas atklāti arī muzeja pastāvīgajā ekspozīcijā.

Pastaiga ļauj iepazīt un apzināties prokrastinācijas un radīšanas saistību un motivē jauniešus neatlikt savu radošo nākotnes ieceru īstenošanu.

Tematiskā pastaiga Vecrīgā
11.–12. klase, citi interesenti
90 min

Billes Rīga

Pastaiga-nodarbība, kuras laikā skolēni iepazīt Grīziņkalnu. Pastaiga pa šodienas ielām un parkiem, ar savas vienaudzes Billes acīm, ieraugot arī 1930. gadu strādnieku rajonu, kuru bērnības atmiņās aprakstījusi Vizma Belševica.

Nodarbība ir iespēja ceļot laikā un salīdzināt savu bērnību 21. gadsimta sākumā ar strādnieku meitas Billes bērnības pieredzi pirms astoņdesmit gadiem. Vienlaikus šis piedzīvojums ļaus skolēniem atraktīvā veidā apgūt mācību vielu.

Literārā pastaiga Grīziņkalnā
5.–9. klase, citi interesenti
120 min

Pastaigas iekļautas kultūrizglītības programmā “Latvijas skolas soma”

Pieteikšanās pastaigai:

darba dienās plkst. 8.30–17.00

Tālr.: 66102465

e-pasts: komunikacija@lnrmm.gov.lv

Cena: viena pastaiga grupai līdz 30 skolēniem – 60 EUR

EKSPOZĪCIJA
Prokrastinācija & Radīšana

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs

Spoku stunda

Attālinātajā nodarbībā, kas veidota kā videofilma, skolēni iepazīst Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma daudzveidību, veido izpratni par to, kas ir spoku stāsti un kāpēc tos vajag klausīties un stāstīt, kā arī pārliecinās, ka muzejā nav briesmīgu/biedējošu lietu, un bailes rada mūsu iztēle.

Videoierakstā par spoku stāstiem, to pētīšanu un savu pieredzi ar baidīšanos skolēniem stāsta mākslinieks Kristians Brekte, folkloras pētnieks Guntis Pakalns, kā arī rakstnieks Māris Rungulis.

Nodarbība mudina skolēnus saglabāt spoku stāstu stāstīšanas tradīcijas, kas attīsta prasmes secīgi formulēt savu domu, nepazaudēt ideju un saglabāt intrigu, stāstot vai rakstot spoku stāstus.

Video nodarbība
1.–6. klase
50 min

Himnas stāsts

Video nodarbībā par Baumaņu Kārļa dziesmu–lūgšanu “Dievs, svētī Latviju!” skolēni izzinās Latvijas himnas muzikālo, sociālo un personīgo nozīmi, tapšanas stāstu, klausīsies to dažādu laiku audioierakstos, kā arī apskatīs ar to saistītus unikālus materiālus. Nodarbību papildina Latvijā ievērojamu personību (Lidija Lasmane-Doroņina, Martins Dukurs, Raimonds Celms, Intars Busulis un citu) personiskie himnas stāsti.

Nodarbības laikā tiek rādīti arī materiāli par tā laika izdevumiem, kur parādās himna, un tiek skaidrots gan sociāli-politiskais, gan arī muzikālais konteksts, kādā tiek šī dziesma izpildīta un komponēta. Tiek skaidrots ne tikai himnas likums, bet arī, kas vispār ir himnas un kāpēc tās ir tik daudz, un kā pret tām attiekties.

Video nodarbība
7.–12. klase
40 min

AUGSIM MUZEJĀ

Izglītības platforma Augsim muzejā!

Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja izglītojoša platforma par latviešu rakstniecību, mūziku, muzeju un vērtībām, ko tas glabā.

Platforma ir labs palīgs skolotājiem un skolēniem mācību procesa papildināšanai, kur var iepazīt stāstus par muzejā esošajiem priekšmetiem, intervijas ar māksliniekiem un radoši darboties sadaļās – “Darbistaba” un “Virtuve”.

www.augsimmuzeja.lv