

Apstiprinu
[paraksts]*
Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja direktora p.i.
I.Imša
Datums skatāms laika zīmogā



Foto: Ansis Starks

LATVIJAS NACIONĀLĀ RAKSTNIECĪBAS UN MŪZIKAS MUZEJA

2025. GADA
DARBĪBAS PUBLISKAIS PĀRSKATS

SATURS

PAMATINFORMĀCIJA	3
Iestādes juridiskais statuss	3
Politikas joma, nozare, funkcijas un misija	3
Pārskata gada galvenie uzdevumi (prioritātes, pasākumi).....	4
Ekspozīcija “Prokrastinācija un radīšana”	4
Ekspozīcija “Dziesmusvētku telpa”	6
Tematiskās izstādes / #LNRMM100/	7
PAMATDARBĪBA	7
Krājuma komplektēšana.....	7
Krājuma izmantošana.....	9
Zinātniskās pētniecības darbs	9
KOMUNIKĀCIJAS DARBS	10
Sabiedrības iesaiste un kultūrizglītība	12
Muzeja darba popularizēšana.....	13
Multivide.....	14
Sabiedrības iesaiste un komunikācija ekspozīcijā “Dziesmusvētku telpa”	14
FINANŠU RESURSI UN IESTĀDES DARBĪBAS REZULTĀTI.....	16
Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums	16
PERSONĀLS	17
NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI.....	18
PIELIKUMI.....	20

PAMATINFORMĀCIJA

Iestādes juridiskais statuss

Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs (turpmāk – LNRMM vai Muzejs) ir kultūras ministra pakļautībā esoša tiešās pārvaldes iestāde, kas darbojas saskaņā ar Muzeju likumu un LNRMM nolikumu (turpmāk – Nolikums). Kultūras ministrs pakļautību īsteno ar Kultūras ministrijas starpniecību. LNRMM darbu vada direktors.

Muzejā darbojas: Attīstības padome; Konservācijas un restaurācijas padome; Krājuma esības pārbaudes komisija; Krājuma komisija; Zinātniskā padome; Iepirkumu komisija; Muzeja priekšmetu vērtēšanas komisija. Tāpat Muzejs līdzdarbojas LNRMM un Memoriālo muzeju apvienības apvienotajā krājuma komisijā, Rakstniecības un mūzikas muzeja un Latvijas Kultūras akadēmijas Teātra muzeja apvienotajā krājuma komisijā.

Muzeja juridiskā un faktiskā adrese pārskata periodā ir: Pulka iela 8, Rīga, LV-1007. Reģistrācijas numurs: 90009175091, e-pasts: pasts@lnrmm.gov.lv.

Politikas joma, nozare, funkcijas un misija

Muzeja darbības mērķis – apzināt, vākt, pētīt un popularizēt kultūras vērtības par Latvijas rakstniecības un mūzikas vēsturi no tās pirmsākumiem līdz mūsdienām un nodrošināt rakstniecības, teātra un mūzikas kolekciju centralizētā krājuma pārvaldību (LNRMM Nolikums, Ministru kabineta noteikumi Nr. 930, Rīgā, 2012. gada 18. decembrī (ar 2026. gada 9. jūnija Ministru kabineta grozījumiem (Noteikumi Nr. 316), izdoti saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 16. panta pirmo daļu).

Saskaņā ar Nolikumu muzejam ir piešķirts mandāts īstenot noteiktus darbības virzienus. Šī mandāta ietvaros muzejs:

- veic krājuma priekšmetu uzskaiti un glabāšanu, tos konservējot un restaurējot;
- nodrošina krājuma priekšmetu izmantošanu ekspozīcijām un izstādēm, kā arī zinātnes, kultūras, izglītības un valsts reprezentācijas mērķiem;
- vāc laikmeta liecības par latviešu rakstniecības un mūzikas attīstību;
- nodrošina pamatinformāciju par iegūtajiem muzeja priekšmetiem par rakstniecības vēsturi, kā arī to izpēti;
- piedalās Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informatīvās datubāzes veidošanā;
- iekārto un uztur ar rakstniecību un mūziku saistītas ekspozīcijas un izstādes muzejā un ārpus tā, nodrošinot iespējami plašu rakstniecības un mūzikas kolekciju pieejamību;
- izstrādā ekspozīciju un izstāžu koncepcijas, plānus un projektus;
- sagatavo ekskursijas, lekcijas, referātus, ziņojumus, publikācijas, izglītojošās programmas;
- izstrādā un īsteno projektus saskaņā ar muzeja darbības mērķi;
- nodrošina muzeja pasākumu publicitāti un veido muzeja tēlu sabiedrībā.

Muzeja misija ir iedvesmot nacionālā rakstniecības un mūzikas mantojuma laikmetīgai izpratnei un veicināt priekšstatu par muzeju kā telpu jaunai pieredzei un nozīmīgām sarunām.

Pārskata gada galvenie uzdevumi (prioritātes, pasākumi)

- Jaunās pastāvīgās ekspozīcijas atklāšana un darbība: Nodrošināt jaunās pastāvīgās ekspozīcijas "Prokrastinācija un radīšana" pilnvērtīgu darbību un pieejamību sabiedrībai Mārstaļu ielā 6, Vecrīgā.
- Muzeja simtgades programmas īstenošana: Organizēt vērienīgu LNRMM 100. dibināšanas gadadienas pasākumu un publisko aktivitāšu programmu, tostarp velomaršrutu un izstāžu ciklus.
- Mūzikas instrumentu kolekcijas pieejamības starptautiskā paplašināšana: Pabeigt ceļojošās izstādes "Pieskāriens" tūri Latvijas reģionos un nodrošināt muzeja krājuma integrāciju starptautiskajā tiešsaistes platformā MIMO (Music Instrument Museums Online).
- Kopkataloga un digitālā krājuma attīstība: Turpināt muzeja priekšmetu digitālo dokumentēšanu un datu ievadi Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogā (NMKK), ņemot vērā jauno "krājuma priekšmetu" terminoloģiju un apvienotās krājuma komisijas darba uzsākšanu.
- Izglītojošā darba un sabiedrības iesaistes paplašināšana: Jaunu kultūrizglītojošu un mūžizglītības programmu izstrāde, balstoties uz jaunajām ekspozīcijām Mārstaļu ielā un izstāžu zāles darbību Pulka ielā 8.

Ekspozīcija "Prokrastinācija un radīšana"

2025. gads Latvijas Nacionālajam rakstniecības un mūzikas muzejam bija stratēģiski nozīmīgs attīstības posms – noslēdzās vairāku gadu darbs pie jaunās pastāvīgās ekspozīcijas **"Prokrastinācija un radīšana"** izveides Mārstaļu ielā 6. Tās atklāšana 2025. gada augusta beigās kļuva par vienu no nozīmīgākajiem muzeja notikumiem un būtisku ieguldījumu Latvijas kultūras infrastruktūras attīstībā.

Līdz ekspozīcijas atklāšanai norisinājās intensīvs sagatavošanās darbs, kurā bija iesaistīta visa muzeja komanda – krājuma glabātāji, restauratori, muzejpedagogi, komunikācijas un administrācijas speciālisti. Ekspozīcijas izveide tika īstenota ciešā sadarbībā ar ekspozīcijas mākslinieci Annu Heinrihsoni, projekta partneri VAS "Valsts nekustamie īpašumi", kā arī projekta īstenotājiem SIA "SOLAVI", SIA "YES, WE, CAN", "OUTOFBOX" un citiem sadarbības partneriem. Projekta īstenošana prasīja augstu profesionālo kompetenci, efektīvu starpdisciplināru sadarbību un spēju operatīvi pielāgoties projekta gaitā mainīgajiem apstākļiem.

Atklāšanas pasākumos tika uzņemti dažādu sabiedrības grupu pārstāvji, īpašu uzmanību veltot ekspozīcijā pārstāvētajiem autoriem un viņu piederīgajiem, kuri tās tapšanas laikā muzejam dāvinājuši nozīmīgus eksponātus. No 2025. gada 3. septembra ekspozīcija ir pieejama apmeklētājiem, nodrošinot regulāru darbu no trešdienas līdz svētdienai, savukārt pirmdienās un otrdienās uzņemot organizētās skolēnu grupas un veicot ekspozīcijas uzturēšanas darbus.

Ekspozīcija piedāvā kultūrsociālu skatījumu uz latviešu literatūru un mūziku no 19. gadsimta beigām līdz mūsdienām. Deviņās tematiskajās daļās atklātas 98 rakstnieku un mūziķu personības, akcentējot viņu radošās personības cilvēcisko pusi – ikdienas paradumus, vaļaspriekus un prokrastinācijas pieredzi kā radīšanas procesa neatņemamu sastāvdaļu. Vienlaikus ekspozīcija paplašina tradicionālās muzeja pieredzes robežas, piedāvājot daudzveidīgu un līdzdalībā balstītu kultūras satura pieredzi.

No 2025. gada 3. septembra līdz gada beigām ekspozīciju apmeklēja **4573** cilvēki. Tas apliecina sabiedrības interesi par jaunizveidoto ekspozīciju un tās nozīmīgo vietu muzeja kultūrizglītības un sabiedrības iesaistes darbā jau pirmajos darbības mēnešos.

Ekspozīcijas saturu papildina daudzslāņains interpretācijas un izziņas piedāvājums. Apmeklētājiem pieejams katalogs ar rakstnieces Noras Ikstenas īpaši ekspozīcijai radītajām 100 esejām par latviešu literātiem un mūziķiem, kuru audio ieraksti autore lasījumā ar Sigvarda Kļavas veidotām skaņu ainavām integrēti audiogidā. Katalogā publicēti arī muzeja pasūtītie pētījumi par ēkas Mārstaļu ielā 6 vēsturi un arhitektoniski mākslinieciskajām vērtībām.

Lai nodrošinātu pieejamu un daudzveidīgu ekspozīcijas pieredzi, izstrādāti vairāki ceļveži dažādām auditorijām, tostarp interaktīvs ceļvedis ģimenēm ar bērniem, vispārīgais ekspozīcijas ceļvedis un tematiskā "Diennakts stundu poētikas" karte. Katrā ekspozīcijas nodaļā pieejami materiāli lielajā drukā latviešu un angļu valodā, sekmējot ekspozīcijas pieejamību cilvēkiem ar redzes funkcionāliem traucējumiem.

Līdz ar jaunās ekspozīcijas atklāšanu pilnībā pārveidots arī muzejpedagoģiskais piedāvājums. Izveidotas trīs jaunas muzejpedagoģiskās norises – nodarbība "**Misija – mūzika**", tematiskā pastaiga "**Prokrastinācija un radišana. Rīga zem mūzu kājām**", kā arī ekspozīcijas iepazīšanas programma ar dažādām vecuma grupām pielāgotām aktivitāšu burtnīcām. Kultūrizglītības programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros 2025. gada rudens–ziemas semestrī īstenotas 75 izglītojošas norises, kurās piedalījās 1691 skolēns, apliecinot ekspozīcijas nozīmīgo lomu kultūrizglītībā jau pirmajos darbības mēnešos.

Ekspozīcijā tiek īstenota daudzveidīga kultūras un izglītības programma, nodrošinot regulāras aktivitātes ģimenēm ar bērniem, mazuļiem, jauniešiem, pieaugušajiem, senioriem, pedagogiem un kultūras interesentiem. Visa gada garumā notika tematiskas nodarbības bērniem un mazuļiem, cikla "**Mansards sapņotājiem**" pasākumi, literārie un muzikālie vakari, senioru kopienas tikšanās, jauniešu raidierakstu cikls un mūzizglītības norises.

Attīstot muzeja izglītības piedāvājumu, pārskata periodā uzsākts darbs pie muzejpedagoģiskās nodarbības "**Tiesības būt**" izstrādes starptautiskajā izglītības programmā **TOUCHED (Transforming Our World: Collections at the Heart of Lifelong Learning and Education)**. Projekta ietvaros tiek veidota līdzradīta izglītības nodarbība, kuras izstrādē iesaistās skolēni un kurā integrēti ANO Ilgtspējīgas attīstības mērķi. Vienlaikus turpināta muzeja izglītības platformas "**Augsim muzejā**" attīstība un organizēti pedagogu profesionālās pilnveides semināri skolēnu pavasara un rudens brīvlaikā.

Ekspozīcija aktīvi iesaistījās arī valsts mēroga kultūras norisēs, piedaloties "**Muzeju naktī**", "**Dzejas dienās**", "**Prozas lasījumos**" un citās kultūras iniciatīvās.

Papildus muzeja pamatdarbībai ekspozīcijas pagrabstāva un mansarda telpas kļuvušas par pieprasītu kultūras un sabiedrisko pasākumu norises vietu. Līdz 2025. gada beigām tajās notika 21 nomas pasākums, pulcējot 845 dalībniekus. Daudzveidīgā kultūras un izglītības programma, regulārās kopienas norises un telpu izmantošana ārējiem kultūras pasākumiem apliecina, ka jau pirmajos darbības mēnešos ekspozīcija "Prokrastinācija un radišana" ir kļuvusi par daudzfunkcionālu kultūras, izglītības un sabiedrības līdzdalības vietu Rīgā.

Ekspozīcija “Dziesmusvētku telpa”

Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja pastāvīgā ekspozīcija "**Dziesmusvētku telpa**", kas apmeklētājiem tika atklāta 2023. gada 1. jūnijā Mežaparka Lielajā estrādē, 2025. gadā turpināja nostiprināties kā daudzfunkcionāla kultūras, izglītības un kopienas telpa. Ekspozīcijas darbība tika īstenota trīs savstarpēji saistītos virzienos – Dziesmu un deju svētku tradīcijas dokumentēšanā un muzeja krājuma papildināšanā, sabiedrības izglītošanā un komunikācijā, kā arī dziesmusvētku kopienas un tradīcijas ilgtspējas stiprināšanā.

2025. gadā ekspozīciju apmeklēja 11 272 cilvēki, apliecinot tās nozīmīgo vietu Latvijas kultūras un izglītības vidē. Kultūrizglītības programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros tika īstenotas 143 muzejpedagoģiskās nodarbības "**Mūsu dziesmusvētku stāsti**", "**Deju rakstu noslēpumi**" un "**Mana tautas dziesma**", kurās piedalījās 4506 skolēni no visas Latvijas. Ekspozīciju aktīvi apmeklēja arī diasporas jauniešu grupas, Ukrainas skolēni un citi organizētie kolektīvi. Pieaugušo auditorijai tika novadītas 78 ekskursijas, kopumā uzņemot 2743 grupu apmeklētājus, tostarp 719 ārvalstu viesus. Attīstot sadarbību ar tūrisma operatoriem un citām organizācijām, 2025. gada septembrī ekspozīcija uzņēma arī Eiropas Savienības Jauno zinātnieku konkursa 134 dalībniekus un viņu pedagogus. Bezmaksas apmeklējuma iespējas izmantoja 4653 cilvēki, tostarp Muzeju nakts apmeklētāji, XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku dalībnieki, dziesmusvētku kopienas pārstāvji un citas muzeja cenrādī noteiktās apmeklētāju grupas.

Pārskata gads iezīmējās ar īpašu uzmanību XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem un dejas nozarei. Kopienas telpā tika atklātas divas tematiskas izstādes – "**Baltijas Skolu jaunatnes deju svētki "EST–LAT–LIT"**", kas tapusi muzejam dāvinātās Valsts izglītības attīstības aģentūras plakātu kolekcijas ietvaros, un izstāde "**Jēkabs – dejas Stumbris**", kas veltīta pirmajam latviešu skatuviskās dejas horeogrāfam Jēkabam Stumbrim. Abu izstāžu saturs paplašināja ekspozīcijas vēstījumu un aktualizēja skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīciju Baltijas valstu kontekstā.

Viens no nozīmīgākajiem ekspozīcijas darbības virzieniem bija Dziesmu un deju svētku kopienas stiprināšana. Kopienas telpā turpināja darboties Dziesmusvētku senioru klubs "**Kodols**", organizējot sešas mūžizglītības tikšanās ilggadējiem dziesmusvētku kustības dalībniekiem. Turpināta sadarbība ar Latvijas Nacionālo kultūras centru, nodrošinot telpas nozaru informatīvajām sanāksmēm, kolektīvu vadītāju sapulcēm un nozīmīgu nozares personību godināšanas pasākumiem.

Turpinot iepriekš aizsākto iniciatīvu, 2025. gada 16. oktobrī muzejs organizēja forumu "**Skolotājs – iedvesmotājs**", kas pulcēja 70 dalībniekus no visas Latvijas. Forumā mērķis ir veicināt diskusiju par Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspēju un skolotāja lomu jauno cilvēku dzīvē. Forumā lekciju un prezentāciju video ieraksti muzeja sociālajos tīklos sasniedza vairāk nekā 17 000 skatījumu.

Attīstot sabiedrības iesaisti un izglītības piedāvājumu, sadarbībā ar Latvijas Skolu muzeju biedrību tika organizēts konkurss par skolu dalību Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, savukārt muzeja rīkotā konkursa "**Mūsu dziesmusvētku stāsti**" laureāti forumā dalījās ar savu svētku pieredzi. Gada nogalē izveidots digitāls mācību materiāls "**Kopā būt. Gavilēt! Skolēnu dziesmu svētki 1866–2025**", kas papildina ekspozīcijas izglītības saturu. Muzejs ar priekšlasījumu piedalījās arī starptautiskajā konferencē "**Akti. Fakti. Artefakti**".

2025. gadā turpināta ekspozīcijas pieejamības un digitālo risinājumu attīstība. Izveidots audiogids latviešu, angļu un vācu valodā, paplašināta pieejamība cilvēkiem ar dzirdes traucējumiem, izstrādājot zīmju valodas videogidu, titrējot videomateriālus segmentā **"Laika upe"** un nodrošinot zīmju valodas tulkojumu segmentam **"Lielākais koris pasaulē"**. Uzlabota vides pieejamība, ierīkojot automātiski atveramas ieejas durvis cilvēkiem ar kustību traucējumiem un ģimenēm ar bērnu ratiņiem. Apmeklētāju pieredzi papildināja papildinātās realitātes lietotne **"Sidraba birzs"**, kas izmantojama gan ekspozīcijā, gan Mežaparka Lielās estrādes teritorijā, kā arī uzstādītas piecas norādes un vienpadsmit orientēšanās atzīmes Mežaparka teritorijā.

Ekspozīcijas profesionālo kvalitāti un starptautisko atpazīstamību apliecina tās nominācija Eiropas Muzeju gada balvai (European Museum of the Year Award – EMYA). **"Dziesmusvētku telpa"** bija viena no 34 Eiropas muzejiem, kas izvirzīti šim prestižajam apbalvojumam. Gatavojoties vērtēšanas procesam, 2025. gada 7. augustā ekspozīciju apmeklēja EMYA žūrijas pārstāvis Joan Seguí, kurš iepazinās ar tās saturu, darbības principiem un nozīmi Dziesmu un deju svētku tradīcijas mūsdienīgā interpretācijā.

Tematiskās izstādes / #LNRMM100/

Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja simtgades gadā tematisko izstāžu programma akcentēja muzeja krājuma daudzveidību un interpretācijas iespējas, aktualizējot Latvijas literatūras, mūzikas un kultūras mantojumu dažādos formātos un auditorijām.

No 2025. gada 16. janvāra muzeja Izstāžu zālē Pulka ielā 8 bija apskatāma izstāde "Mērnieku laiki. Nepabeigts scenārijs trešajai ekranizācijai", kas tapusi kā daļa no LNRMM simtgadei veltītā izstāžu cikla. Izstāde atklāja muzeja krājuma starpdisciplināro potenciālu, pievērsoties literatūras un kino mijiedarbībai, interpretējot brāļu Reiņa un Matīsa Kaudzīšu romānu "Mērnieku laiki", kura pirmpublicēšanas 145. gadadiena tika atzīmēta 2024. gadā. Vienlaikus izstāde akcentēja arī muzeja vēsturi, jo brāļu Kaudzīšu kolekcijas veidošanā nozīmīga loma bijusi muzeja dibinātājam Jānim Grestem.

2025. gadā turpinājās arī muzeja simtgadei veltītās mūzikas instrumentu kolekcijas izstādes **"Pieskāriens"** norise Latvijas reģionos. Izstāde bija apskatāma Latgales vēstniecībā GORS Rēzeknē no 14. marta līdz 15. jūnijam un Latvijas Dzelzceļa muzejā Rīgā no 26. jūnija līdz 13. septembrim. Tajā eksponēta 51 mūzikas instrumenta izlase no muzeja kolekcijas, aptverot laikposmu no 18. gadsimta sākuma līdz mūsdienām. Izstāde strukturēta sešās instrumentu grupās – taustiņinstrumenti, stīgu instrumenti, lociņinstrumenti, pūšaminstrumenti, sitaminstrumenti un inovatīvie instrumenti –, piedāvājot apmeklētājiem daudzveidīgu ieskatu Latvijas mūzikas instrumentu mantojumā un muzeja krājuma vērtībās.

PAMATDARBĪBA

Krājuma komplektēšana

Nacionālā krājuma priekšmetu komplektēšana Latvijas Nacionālajā rakstniecības un mūzikas muzejā norit saskaņā ar 2022. gadā apstiprināto krājuma darba politiku.

2025. gadā muzeja krājuma apjoms sasniedza **1 034 295** vienības, no tām **915 234** ir pamatkrājuma vienības. Gada laikā krājums pieaudzis par **10 598** jaunieguvumu

vienībām, no tām **6818** ir pamatkrājuma vienības. No krājuma tika izņemtas **3565** vienības, no tām **3564** bija pamatkrājuma vienības. (Pielikums Nr. 1).

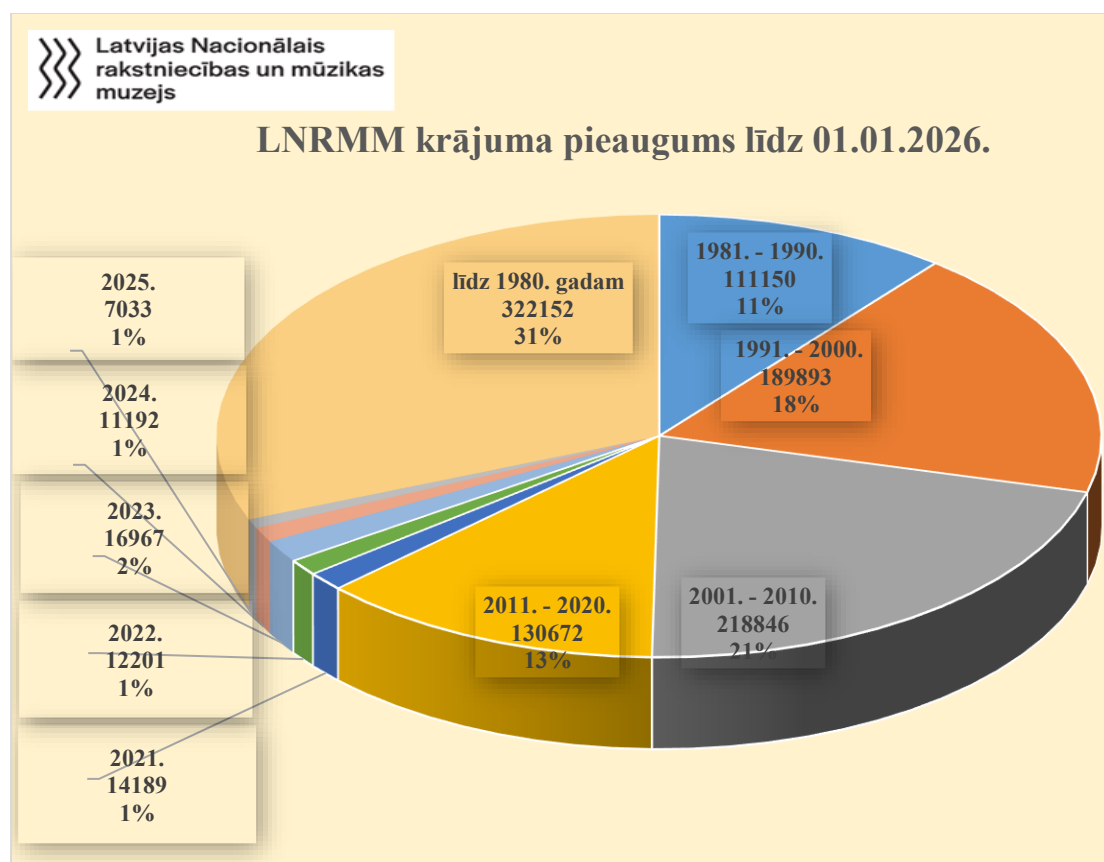
Pārskata periodā turpināta iepriekšējos periodos uzsāktā mūsdienu autoru kolekciju komplektēšana. Pilnveidotas Dziesmu svētkiem un ar tiem saistītajām personībām (diriģentiem, virsvadītājiem) un kolektīviem veltītās kolekcijas.

Turpināta regulāra mūzikas instrumentu kolekcijas papildināšana, veidojot to daudzveidīgāku un pētniecībai nozīmīgāku. Kolekcija papildināta ar priekšmetiem, kas dokumentē Latvijas teritorijā strādājušo meistarību un kalpo par pamatu instrumentu būves vēstures un tehnoloģisko risinājumu izpētei.

Turpināta arī digitāli dzimušo priekšmetu komplektēšana, dokumentēšana un saglabāšana muzeja krājumā, veidojot kvalitatīvu un ar mūsdienīgām tehnoloģijām radītu saturu bagātu krājuma papildinājumu.

Saskaņā ar muzeja piegādes stratēģiskajiem mērķiem turpināts darbs pie krājuma senākās daļas, izvērtējot, sakārtojot un digitalizējot nacionāli nozīmīgas kolekcijas nolūkā nodrošināt to preventīvo aizsardzību un pilnvērtīgāku izmantošanu pētniecībā un komunikācijas programmās, lai gan mazākā apjomā nekā iepriekšējos periodos. Vienlaikus lielāka uzmanība veltīta atsevišķu nacionāli nozīmīgu krājuma priekšmetu, kā arī prioritāri aizsargājamo priekšmetu padziļinātai izpētei un dokumentēšanai.

Lai īstenotu Ministru kabineta “Noteikumos par nacionālo muzeju krājumu” noteikto jaunieguvumu digitalizāciju, rasts līdzsvars starp plānveida un neatliekamo digitalizāciju, definējot abu plūsmu prioritātes un digitalizācijas pakāpi.



Krājuma elektroniskā uzskaitē un esības pārbaudes:

- Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga sistēmā eksportēto vienību kopskaits: **158 392** vienības. No tām 2025. gadā eksportētas **0** vienības. 2025. gadā izstrādāta muzeja uzskaites sistēmas MUPUS modernizācijas tehniskā specifikācija, lai projekta noslēgumā būtu iespējams atjaunot arī datu eksportu uz NMKK.
- LNRMM muzeja priekšmetu uzskaites sistēmā (MUPUS) ievadīto vienību kopskaits - **689 486** vienības. No tām 2025. gadā ievadītas **20 347** vienības (Pielikums Nr. 2).
- Veiktas muzeja krājuma esības un saglabātības pārbaudes 28 905 inventāra vienībām. Bojājumi konstatēti **55** pārbaudītajām vienībām.

Krājuma vērtēšana

- Novērtētas **10598** jaunieguvumu vienības; finansiāli pārvērtētas **375** vienības. Finansiāli novērtēto krājuma vienību kopskaits ir **1 034295** ar kopējo vērtību **16 927 867,79**.

Krājuma saglabāšana

- Pārskata gadā konservēto un restaurēto krājuma vienību skaits ir **280** vienības (Pielikums Nr. 3).

Krājuma izmantošana

Ārpus muzeja dažādu institūciju ekspozīcijām, izstādēm un citiem mērķiem kopumā deponēti **48840** krājuma priekšmeti (Pielikums Nr.4).

Muzeja veidotajās ekspozīcijās un izstādēs eksponēti **949** krājuma priekšmeti.

Izglītojošā un zinātniskā darbā izmantotas un muzeja lasītavā izsniegtas **32 897** (no tām muzeja darbiniekiem **22 006**, citu iestāžu darbiniekiem un privātpersonām 10891) muzeja krājuma vienības.

Pārskata gada periodā muzeja lasītavā reģistrēti **864** apmeklējumi (gan klātienē, gan attālināti).

Digitalizētas **12 969** krājuma vienības.

Zinātniskās pētniecības darbs

LNRMM ikgadējā konference “Akti. Fakti. Artefakti” ir nozīmīga viena muzeja iniciatīva, kas mērķtiecīgi stiprina muzeju krājumu pētniecību un profesionālo izcilību Latvijā, kā arī rosina pētījumus par muzeoloģijas jautājumiem. Konference izceļ LNRMM krājuma pētniecisko potenciālu, aktualizē citu muzeju (arī Latvijas reģionu muzeju, aptverot visu Latviju) kolekciju nozīmi un rosina diskusiju par ilgtspējīgu, iekļaujošu un uz nākotni vērstu muzeju attīstību. 2025. gada konferences tēma “Nākotnes vīzija kā muzeja attīstības atslēga” akcentēja muzeja dibinātāja Jāņa Grestes nozīmīgo ieguldījumu muzeju attīstībā Latvijā. Viņa redzējums lika pamatus ne tikai LNRMM, bet arī vairākiem citiem muzejiem.

2025. gadā konference pulcēja muzeju, literatūras, mūzikas un kultūras mantojuma ekspertus no Latvijas un ārvalstīm, veidojot kvalitatīvu platformu pieredzes apmaiņai, nozīmīgu muzeoloģijas jautājumu aktualizēšanai un starptautiskas sadarbības attīstīšanai.

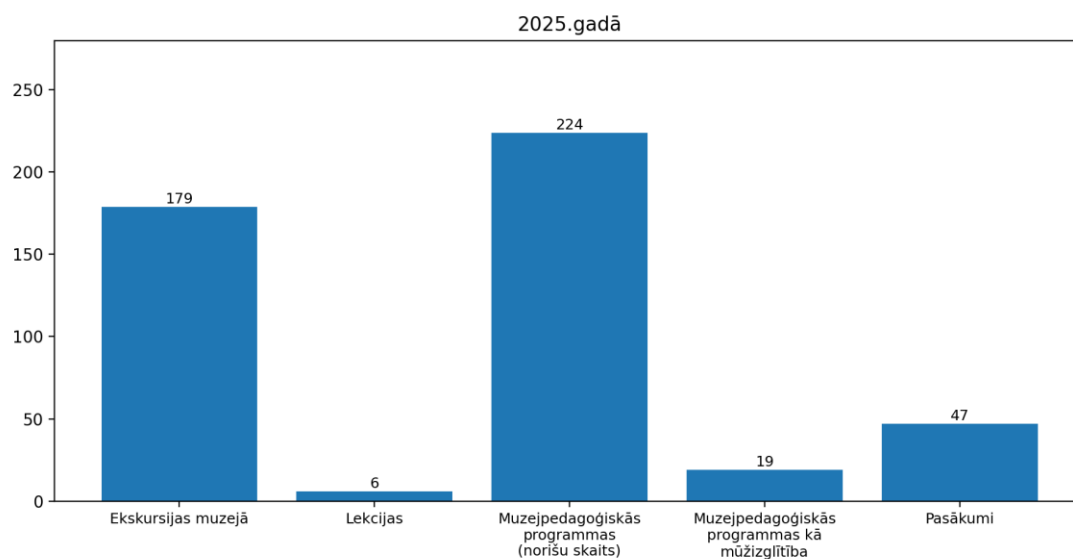
Tās saturs un organizatoriskā kvalitāte veicina pozitīvu rezonansi sabiedrībā, stiprina muzeju profesionālo vidi un kalpo kā labās prakses piemērs nozares ilgtspējīgai attīstībai Latvijā.

Pētniecisko darbu un publikāciju attiecība

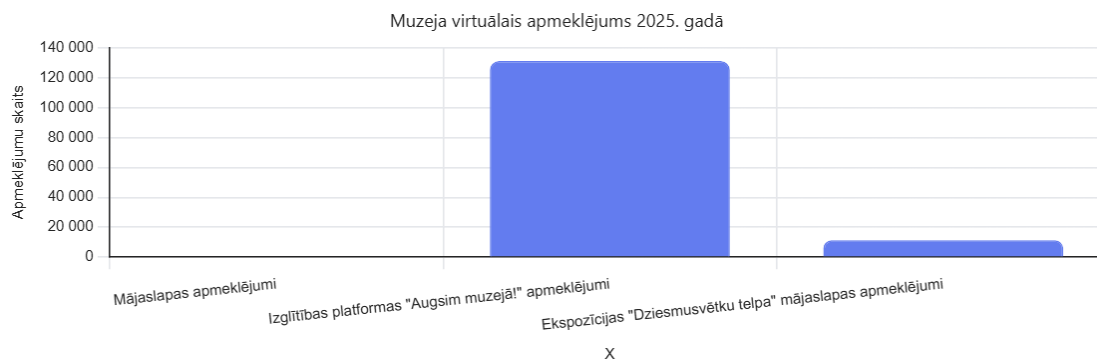
	2024	2025
Pētnieciskie darbi	41	37
Publicēti	22	38

KOMUNIKĀCIJAS DARBS

Visa gada garumā reizi mēnesī kultūrtelpā “Tintnīca” realizēti pasākumu cikli “Literatūras viesistaba”, “Melomānu salons”, “Tintnīca bērniem”, kas kopš 2025. gada septembra ekspozīcijas "Prokrastinācija un radīšana" atklāšanas notiek ekspozīcijā Mārstaļu ielā 6.



	2021	2022	2023	2024	2025
Ekskursijas muzejā	16	26	105	221	179
Lekcijas	0	0	0	10	6
Muzejpedagoģiskās programmas (norišu skaits)	6	101	195	268	224
Muzejpedagoģiskās programmas kā mūžizglītība	6	1	3	15	19
Pasākumi	9	22	39	60	47



	2021	2022	2023	2024	2025
Apmeklējumu skaits kopā	2328	6404	21521	44562	24780
Individuālie	1948	2929	15092	34333	13540
Apmeklētāji grupās	380	3475	6429	10229	11240
Skolēni grupās	380	3370	5175	7609	6710
Ārzemnieki grupās		20	350	754	775
Mājaslapas apmeklējumi	257452	476326	512526	459165	424
Izglītības platformas "Augsim muzejā!" apmeklējumi	-	146861	148219	192792	131052
Ekspozīcijas "Dziesmusvētku telpa" mājaslapas apmeklējumi	-	-	8100	2125	11272

2025. gadā muzeja apmeklējumu skaitu veidoja:

- ekspozīcijas "Dziesmusvētku telpa", Lūcijas Garūtas alejā 8, Rīgā
- muzeja krātuves lasītavas, izstāžu zāles un kultūrtelpas "Tintnīca" apmeklējumi Muzeju krātuvē Pulka ielā 8, Rīgā;
- ekspozīcijas "Prokrastinācija & Radīšana" Mārstaļu ielā 6, Rīgā;
- muzeja organizēto pasākumu apmeklējumi;
- īstenoto muzejpedagoģisko programmu un tematisko pastaigu (ekskursiju) apmeklējumi;
- muzeja ceļojošo izstāžu un viesizstāžu apmeklējumu skaits.

LNRMM un ekspozīcijas "Dziesmusvētku telpa" mājaslapa un sociālo tīklu vietnes ir nozīmīga platforma komunikācijā ar sabiedrību. Muzeja apmeklējuma un komunikācijas rādītāji apliecina daudzveidīgu sabiedrības iesaistes formu izmantošanu, apvienojot klātienē aktīvātes ar digitālās komunikācijas risinājumiem.

Sabiedrības iesaiste un kultūrizglītība

2025. gadā Latvijas Nacionālais rakstniecības un mūzikas muzejs turpināja attīstīt daudzveidīgus sabiedrības informēšanas un izglītošanas kanālus, nodrošinot pieejamu informāciju par muzeja ekspozīcijām, izstādēm, izglītības piedāvājumu, pētniecību un aktuālajiem notikumiem.

Pārskata periodā tika atklāta jaunā muzeja tīmekļvietne, kas nodrošina mūsdienīgu un lietotājiem pārskatāmu piekļuvi muzeja saturam. Tajā pieejama informācija par muzeja ekspozīcijām, izstādēm, pasākumiem, izglītības piedāvājumu, digitālajiem resursiem, krājumu, pētniecību un izdevumiem, kā arī integrēta izglītības platforma "**Augsim muzejā!**". Kopš jaunās tīmekļvietnes atklāšanas līdz 2025. gada beigām reģistrēti 424 apmeklējumi.

Turpināta muzeja izglītības platformas "Augsim muzejā!" attīstība, regulāri papildinot tās saturu ar jauniem izglītojošiem materiāliem. Platformā uzturētas tematiskās rubrikas "**Virtuve**", "**Viesistaba**", "**Darbistaba**" un "**Pagrabs**".

Muzejs nodrošināja daudzveidīgu kultūrizglītības piedāvājumu – klātienē, attālinātās un izbraukuma nodarbības, ekskursijas un literārās pastaigas. Nodarbības tika īstenotas visās muzeja darbības vietās – Muzeju krātuvē Pulka ielā 8, ekspozīcijā "**Dziesmusvētku telpa**" un ekspozīcijā "**Prokrastinācija un radīšana**". Kopumā gada laikā īstenotas 218 klātienē un izbraukuma nodarbības, sešas attālinātās nodarbības un piecas literārās pastaigas. Kultūrizglītības programmā "Latvijas skolas soma" muzejs piedāvāja 24 izglītības programmas, savukārt pārskata periodā izstrādātas četras jaunas izglītojošās norises.

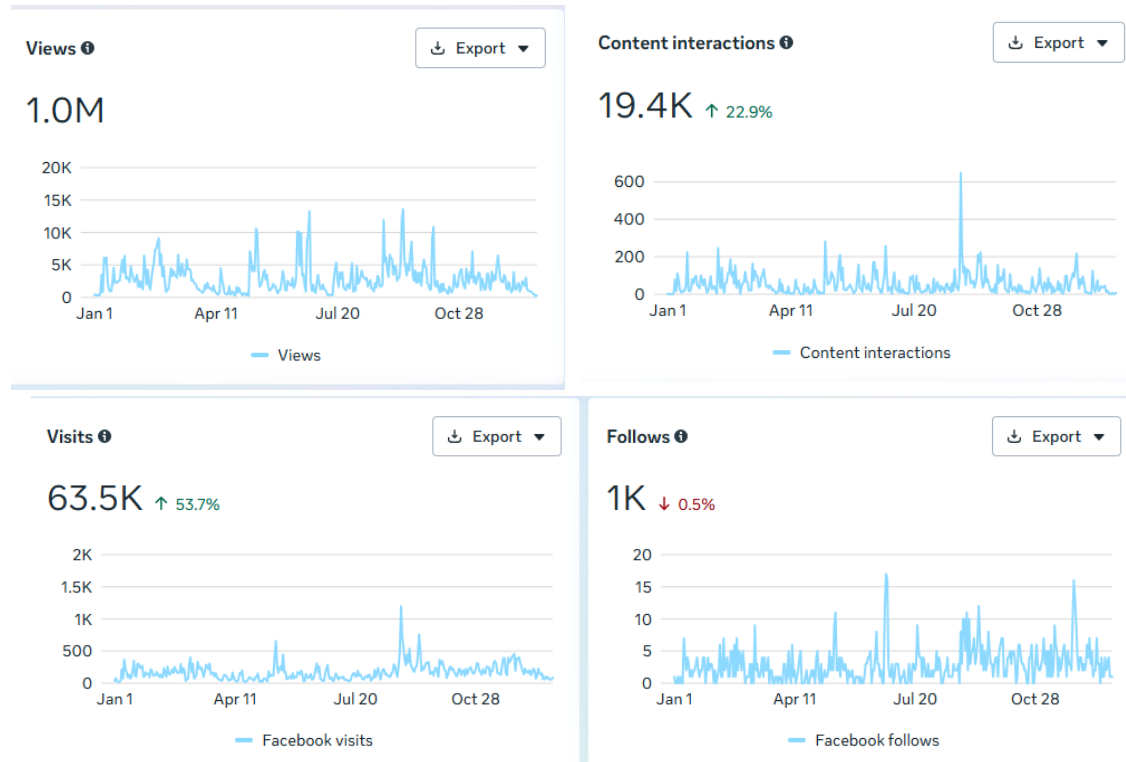
Sabiedrības iesaistes veicināšanai muzejs turpināja attīstīt regulāras kultūras un izglītības aktivitātes. Gada pirmajā pusē kultūrtelpā "**Tintnīca**" notika pasākumi "**Zaļā vārņa lido atkal**", "**Uzzīmē mūziku**" un "**Izlaušanās no Tintnīcas**", kas vienlaikus iezīmēja pasākumu programmas pārceļšanos uz jaunās ekspozīcijas "**Prokrastinācija un radīšana**" mansarda telpu.

2025. gada Muzeju naktī muzejs aicināja apmeklētājus izzināt Latvijas kultūras identitāti caur rakstniecības, mūzikas un Dziesmu un deju svētku tradīcijas stāstiem. Muzeju krātuvē Pulka ielā 8 un ekspozīcijā "Dziesmusvētku telpa" notika ekskursijas, radošās darbnīcas un koprades aktivitātes, kopumā pulcējot 569 apmeklētājus.

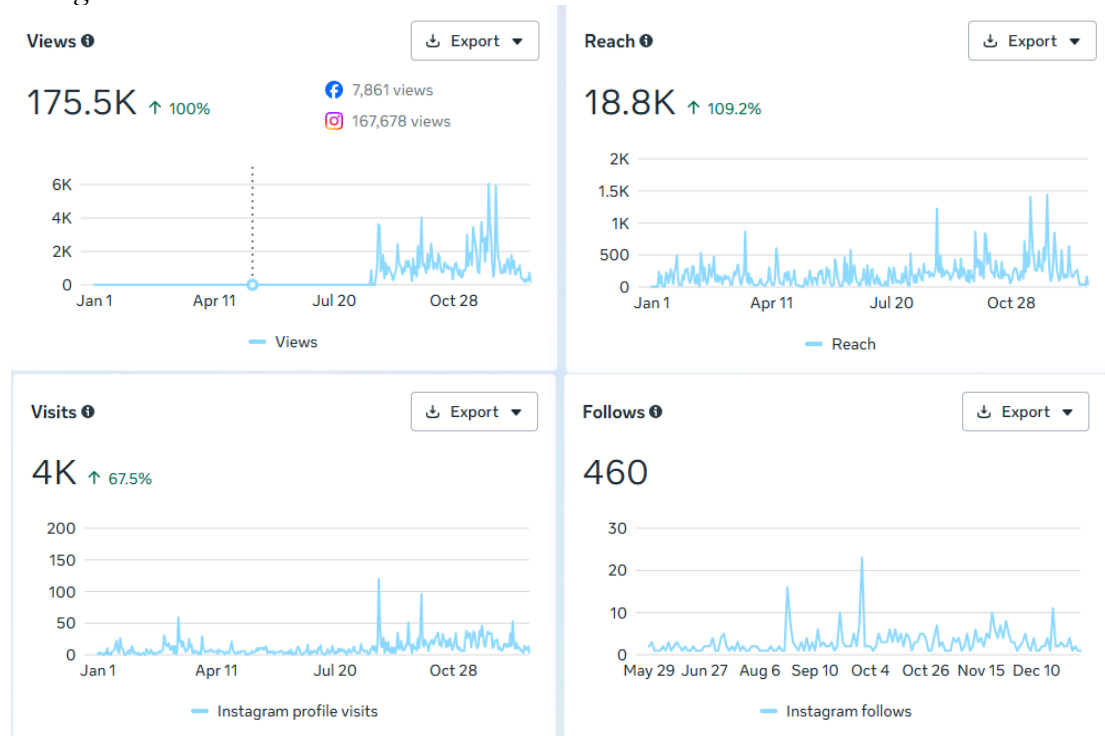
Muzejs aktīvi iesaistījās arī citos sabiedrībai nozīmīgos kultūras notikumos. Rīgas svētku programmā "Alternatīvā Rīga" Uzvaras parkā muzeja aktivitātes pulcēja 663 apmeklētājus. Savukārt 27. un 28. novembrī muzejs organizēja starptautisko zinātnisko konferenci "**Akti. Fakti. Artefakti**", kas norisinājās kinoteātrī "**Splendid Palace**" un ekspozīcijā "**Prokrastinācija un radīšana**", abās dienās klātienē pulcējot 172 dalībniekus.

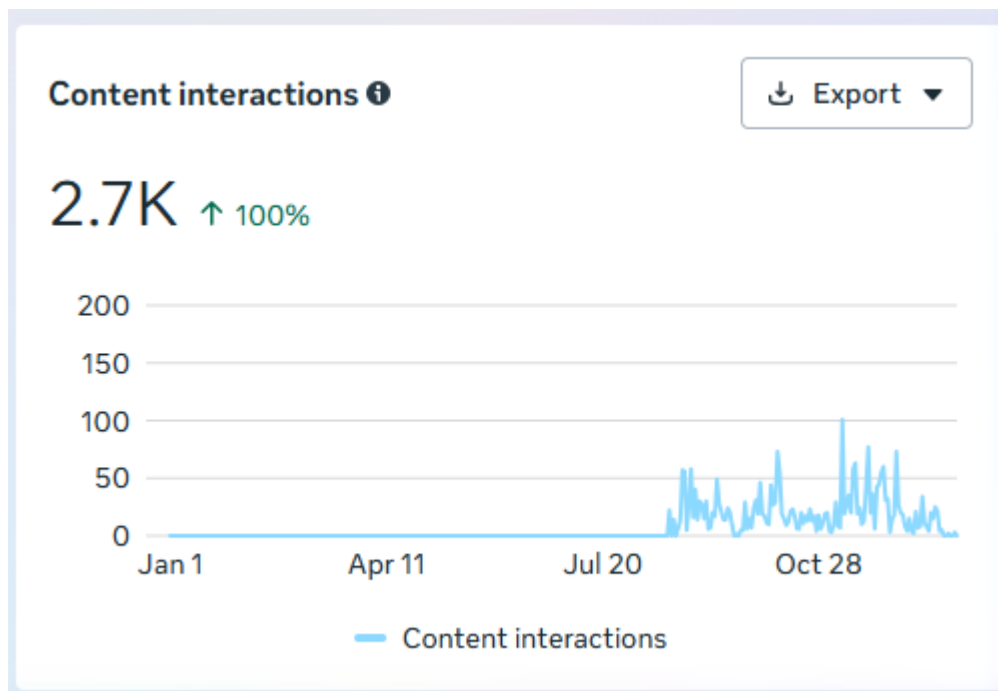
Muzeja darba popularizēšana

Facebook



Instagram





LNRMM darba popularizēšanai aktīvi izmantoti digitālās komunikācijas kanāli – muzeja tīmekļvietne, Facebook un Instagram konti, kā arī citi plašsaziņas līdzekļi – interneta portāli, periodiskie izdevumi, televīzija, radio un drukātie materiāli. Pārskata periodā Instagram lietotāju sasniedzamība pieaugusi par 109,2 %, apliecinot muzeja digitālās komunikācijas attīstību un auditorijas pieaugumu.

Multivide

Muzeja mājaslapā nodrošināta regulāra publikāciju izvietošana rubrikās “Stāstnesis”, “Aktuāli”, “Kalendārs”, “Apmeklē”. Kopš 2016. gada februāra mājaslapā rubrikā “Stāstnesis” tiek publicēti raksti, kuros muzejā glabātās kultūrvēsturiskās vērtības tiek saistītas ar aktuālām norisēm –mākslinieciskām, ikdienišķām un sociālām. Kopš 2023. gada "Stāstnesis" ir pārveidots par digitālu interneta žurnālu un tiek publicēts jaunā formātā. 2025. gadā publicēti 4 interneta žurnāla "Stāstnesis" izdevumi.

Sabiedrības iesaiste un komunikācija ekspozīcijā “Dziesmusvētku telpa”

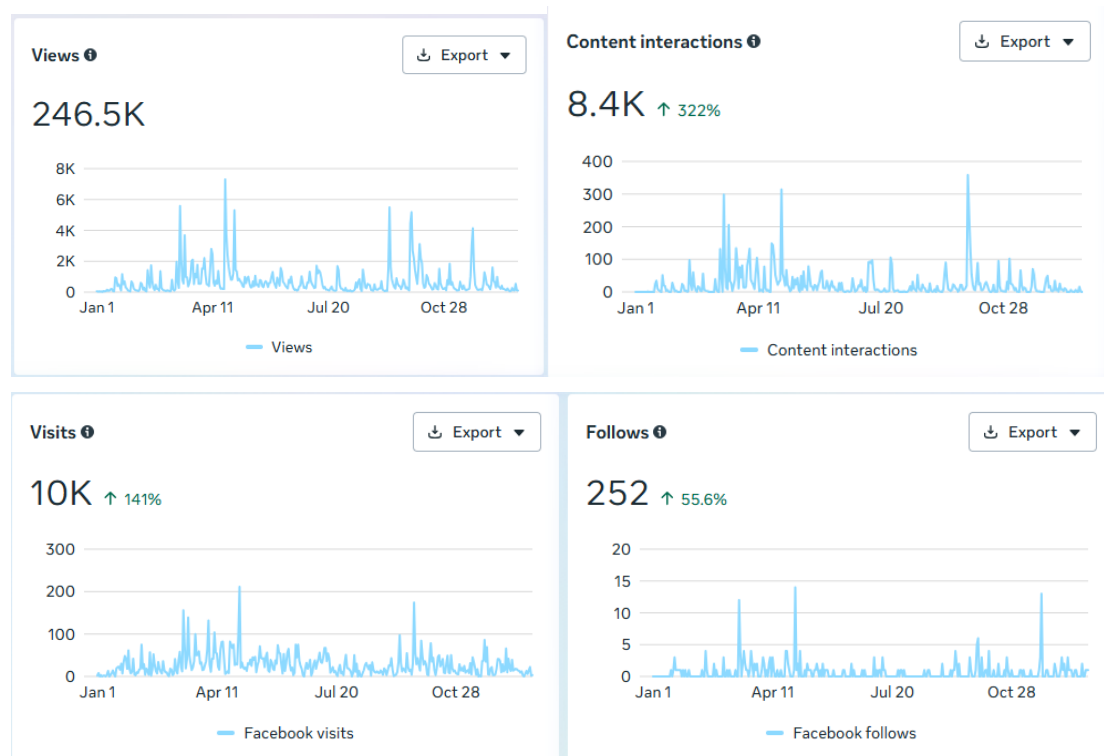
2025. gadā ekspozīcijas "**Dziesmusvētku telpa**" komunikācija ar sabiedrību tika īstenota, izmantojot daudzveidīgus klātienes un digitālās komunikācijas risinājumus. Ekspozīcijas auditoriju veidoja individuālie apmeklētāji, organizētās grupas, Kopienas telpas apmeklētāji, Dziesmusvētku senioru kluba "**Kodols**" dalībnieki, muzejpedagoģisko programmu un ekskursiju dalībnieki, delegācijas, foruma "Skolotājs – iedvesmotājs" dalībnieki, kā arī izstādes "**Jēkabs – dejas Stumbris**" apmeklētāji. Būtiska nozīme komunikācijā ar sabiedrību bija arī ekspozīcijas tīmekļvietnei un sociālo tīklu kontiem.

Ekspozīcijas tīmekļvietne nodrošina daudzpusīgu informāciju par ekspozīciju, tās saturu, izglītības piedāvājumu, pasākumiem, Kopienas telpu un Mežaparka Lielo estrādi, kā arī sniedz praktisku informāciju par apmeklējuma iespējām, pieejamību un telpu nomu. Regulāri atjaunotā tīmekļvietne un tajā integrētā multivide veicina ekspozīcijas satura pieejamību un palīdz sasniegt dažādas mērķauditorijas.

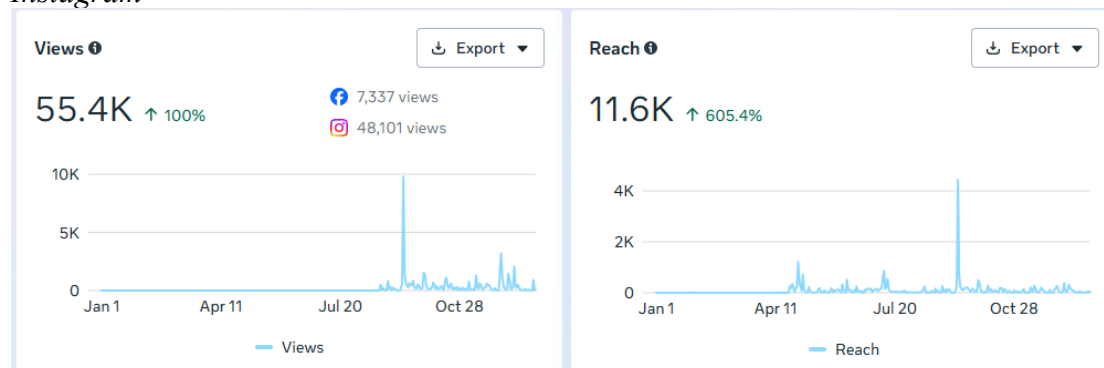
Komunikācijai ar sabiedrību aktīvi tika izmantoti ekspozīcijas Facebook, Instagram un YouTube konti, regulāri informējot par aktualitātēm, pasākumiem un Dziesmu un deju svētku tradīcijas norisēm, vienlaikus popularizējot ekspozīcijas saturu un piedāvājumu. Ekspozīcijas darba un publisko pasākumu atspoguļošanai izmantoti arī citi mediju kanāli – interneta portāli, televīzija, radio un drukātie izdevumi.

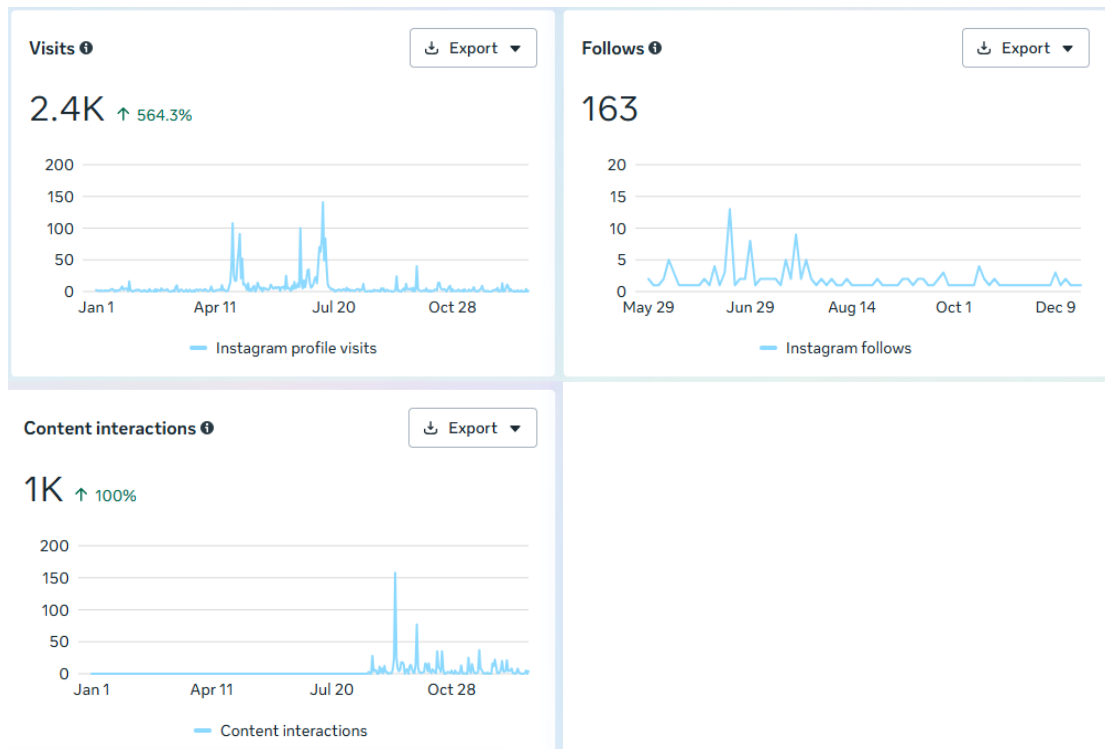
2025.gadā turpināta ekspozīcijas tīmekļvietnes uzturēšana un regulāra satura papildināšana. Ekspozīcijas popularizēšanai izstrādāti un izplatīti informatīvie drukas materiāli un uzlīmes, kā arī īstenota reklāmas kampaņa "**Uzpildi latviskumu**" latviešu un angļu valodā.

Facebook



Instagram





FINANŠU RESURSI UN IESTĀDES DARBĪBAS REZULTĀTI

Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums (Pielikums Nr. 6)

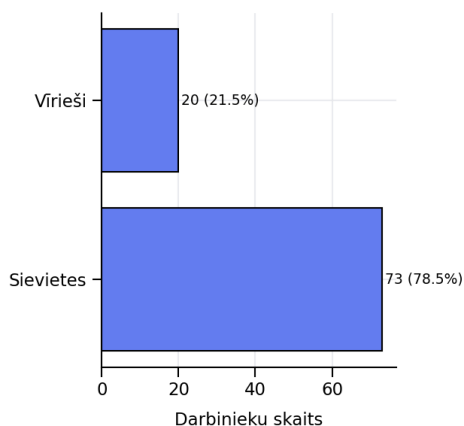
Muzeja finanses veido:

1. valsts budžeta dotācija;
2. ieņēmumi no maksas pakalpojumiem;
3. ziedojumi un dāvinājumi;
4. citi finansējumi.

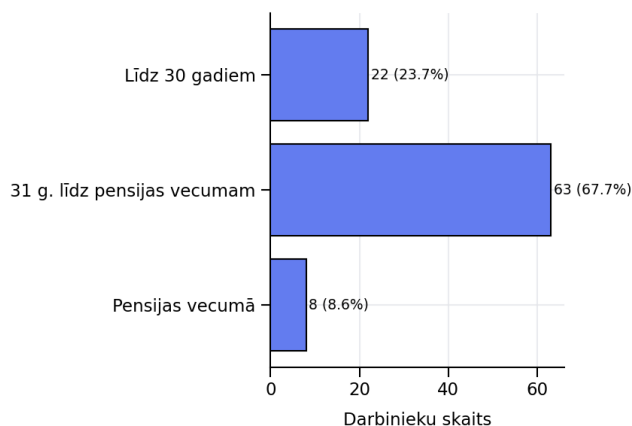
Muzeja finanšu resursu kopsumma bija **2 881 653** euro.

Finansējuma avots	Summa, EUR	
	2024	2025
Valsts budžeta dotācija	2 676 821	2 775 461
t.sk. valsts kultūrkapitāla fonda piešķirumi	86 700	46 861
Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem	46 304	59 331
Ziedojumi un sponsorējumi	-	-
Pašvaldību budžeta transferti	6 360	-
Citu fondu piešķirumi	-	-

Dzimumu sadalījums 2025. gada beigās



Vecuma grupas 2025. gada beigās



Muzejā bija augsts izglītoto speciālistu īpatsvars. Kopumā 79 darbiniekiem jeb 84,9% no darbinieku skaita gada beigās bija augstākā izglītība, tai skaitā 4 doktori, 42 maģistri un 33 darbinieki ar citu augstāko izglītību. Darbinieki turpināja profesionālo pilnveidi – doktorantūrā studēja 2 darbinieki, bet maģistrantūrā – 9 darbinieki.

Pārskata gadā darba tiesiskās attiecības tika izbeigtas ar 20 darbiniekiem, savukārt uzsāktas ar 23 darbiniekiem.

NĀKAMAJĀ GADĀ PLĀNOTIE PASĀKUMI

2026.gada **vadības prioritāte** – stiprināt muzeja noturību krīzes situācijās, pilnveidojot cilvēku drošības un muzeja krājuma aizsardzības sistēmu, izstrādājot vienotu krīzes rīcības plānu un nodrošinot darbinieku praktisko sagatavotību.

Krājuma darbā muzejs turpinās nodrošināt mērķtiecīgu nacionālas nozīmes krājuma kā unikāla, muzeja identitāti apliecināša pētniecības, radošuma un interpretācijas resursa komplektēšanu, saglabāšanu, pārvaldību, zinātnisko dokumentēšanu un popularizēšanu.

Nākamajā pārskata periodā prioritāri tiks īstenoti šādi uzdevumi:

- uzsākta krājuma uzskaites un pārvaldības sistēmas MUPUS modernizācijas projekta izstrādes īstenošana, lai nodrošinātu efektīvāku apjomīgā krājuma dokumentēšanu, izmantošanu un pārvaldību, kā arī atjaunotu datu eksportu uz Nacionālo muzeju krājuma kopkatalogu. Modernizācijas tehniskā specifikācija tika izstrādāta 2025. gadā.
- Pilnveidot muzeja krājuma aizsardzības sistēmu, nodrošinot prioritāri glābjamo kultūras vērtību identificēšanu, aizsardzības plānošanu un gatavību rīcībai ārkārtas situācijās;
- turpināta esošo kolekciju papildināšana, novēršot kolekciju izvērtēšanā konstatētās nepilnības, kā arī komplektējot muzeja pārstāvēto radošo jomu aktualitātes, veidojot jaunas kolekcijas un attīstot jau esošās;
- turpināts darbs pie vēsturiski komplektēto rakstniecības un mūzikas kolekciju izvērtēšanas, metadatu precizēšanas, esības pārbaužu veikšanas, izvēlēto kolekciju turpmākās komplektēšanas stratēģijas izstrādes, kā arī senākās krājuma daļas un tās dokumentācijas digitalizācijas;

Pētniecības darbu muzejs turpinās veikt, balstoties muzeja krājuma kvalitatīvā izpētē, lai iekļautos aktuālajos akadēmiskās un profesionālās vides procesos, veidojot nozīmīgu pienesumu kultūras mantojuma laikmetīgā komunikācijā Latvijā un starptautiski. Tiks nodrošināta mūsdienu komplektēšana, veidojot kvalitatīvu un visaptverošu latviešu rakstniecības un mūzikas personību kultūras mantojumu. Lai nodrošinātu pieredzes apmaiņu, turpināsies sadarbība ar pētnieciskajām institūcijām, universitātēm un kultūras mantojuma glabātājiem. 2026. gadā, sadarbībā ar LU LFMI, plānota dalība valsts pētījumu programmas “Letonika latviskas un eiropiskas sabiedrības attīstībai” (VPP “Letonika”) projektā “Latviešu literatūra kā piederība: personības, poētika un publiskā telpa (LITBEL)”.

2026.gadā norisināsies LNRMM 4. starptautiskā zinātniskā konference “Akti. Fakti. Artefakti”. Konference ir viens no muzeja stratēģiskajiem pētnieciskās darbības mērķiem, kas sekmē LNRMM pētniecības attīstību, starpinstitucionālo sadarbību un zinātniskā dialoga veicināšanu muzeju nozarē. Vienlaikus konference kalpo kā nozīmīgs instruments muzeja institucionālās pozīcijas stiprināšanai Latvijas un starptautiskajā atmiņas institūciju vidē, sekmējot LNRMM zinātnisko autoritāti, profesionālās sadarbības tīklu paplašināšanu un starptautisko atpazīstamību. 2026.gada konferences tēma ir “Muzejs sadarbībā: profesionālā prakse un kopradīts mantojums”, kas izvēlēta, lai veidotu sarunu ekspertu un pētnieku vidū par muzeju lomas transformācijas tendencēm, pievēršoties tam, ka muzeja autoritāte vairs nebalstās tikai institucionālajā ekspertīzē, bet arvien izteiktāk – pārdomātā stratēģijā veidot atvērtu vidi demokrātiskai līdzdalībai, sadarbībai un kopradei. Konferences ietvaros tiks sagatavots un izdots zinātnisko rakstu krājums.

2026. gadā tiks uzsākts semināru ciklu “Skolotājam – meklētājam” pedagogu profesionālās kompetences pilnveidei.

Ekspozīciju un komunikācijas darbā LNRMM turpinās attīstīt izstāžu, izglītojošo programmu un pasākumu kompleksa piedāvājumu ekspozīcijās “Dziesmusvētku telpa” un “Prokrastinācija un radīšana”, attīstīt mājaslapā piedāvātā satura daudzveidību, piedāvāt sabiedrībai izglītojošu, iesaistošu un reprezentatīvu muzeja komunikācijas programmu, nodrošinot muzeja atpazīstamības, apmeklējuma un pakalpojumu pieprasījuma pieaugumu.

Tiks turpināti pasākumu cikli “Melomānu salons”, “Literatūras viesistaba”, “Mansards bērniem” un “Mansards sapņotājiem”. Tāpat tiks turpināts raidieraksts “SiltumTintnīca sapņotājiem”.

Ir īstenota sadarbība ar apkaimju biedrībām, un to plānots turpināt. Muzejpedagoģisko nodarbību īstenošana praksē Muzejs, klātienē ar norisēm visās fizisko telpu atrašanās vietās un pilsētvidē (pastaigas), attālināto nodarbību piedāvājumu.

Ekspozīcijas “Dziesmusvētku telpa” rīkotos ikgadējos forumus turpmākajos divos gados plānots veltīt Dziesmu un deju svētku asinsrites uzturētājiem - novadu svētkiem, 2026.gada forumā “Novadu sasaukšanās” pievēršoties Vidzemes, Latgales un diasporas svētku aspektiem un īpašām personībām.

PIELIKUMI

Pielikums Nr. 1

Jaunieguvumi

Papildināšanas veidi	Skaitis (vien.)
Pieņemti no citas iestādes	0
Dāvinājumi	9863
Novēlējumi	0
Ieguvumi saskaņā ar līgumu	0
Muzejam nodotās konfiscētās vērtības	0
Pirkumi	5
Citi iegūšanas veidi (muzeja darbības rezultātā u.c.)	730
KOPĀ	10598

Izņemšana no muzeja krājuma

Kopējais izņemto vienību skaits	3565
---------------------------------	-------------

Pielikums Nr. 2

Datorizēta krājuma uzskaitē

Sistēmas nosaukums vai vietne	Uzskaitīto vienību kopskaits	Pārskata gadā ievadīto vienību skaits
Nacionālais muzeju krājuma kopkatalogs (NMKK)	158392	0
LNRMM krājuma uzskaites sistēma MUPUS, tiek izmantota lokālajā tīklā.	689486	20347
LU Akadēmiskās bibliotēkas un LNRMM kopprojekts (2003 – 2006). "Personu un vietu attēlu datu bāze".	2057	0
Latvijas Nacionālās bibliotēkas Digitālā bibliotēka	1926	0
MIMO musical instrument museums online	95	95

Pielikums Nr. 3

Restaurētie/konservētie muzeja krājuma priekšmeti

N.p.k.	Priekšmets/ priekšmetu grupa	Veiktie pasākumi (konservācija vai/un restaurācija)	Priekšmetu skaits
1	Dokumenti	restaurācija	8
2	Fotoattēli	restaurācija	39
3	Grāmatas	restaurācija	29
4	Iespieddarbi	restaurācija	16
5	Korespondence	restaurācija	3
6	Rokraksti	restaurācija	10
7	Mākslas darbi (glezniecība)	restaurācija	31

N.p.k.	Priekšmets/ priekšmetu grupa	Veiktie pasākumi (konservācija vai/un restaurācija)	Priekšmetu skaits
8	Mākslas darbs (tēlniecība)	restaurācija	39
9	Mākslas darbi (grafika)	restaurācija	52
10	Mākslas darbi (ierāmēšana)	konservācija	2
11	Mūzikas instrumenti	restaurācija	3
12	Piemiņas lietas	restaurācija	30
13	Mēbeles	restaurācija	15
14	Audio / video	restaurācija	1
15	Negaīvi, filmas	restaurācija	2

Pielikums Nr. 4

Līdz 2025. gadam izsniegtie un 2025. gadā izsniegtie deponējumi

N.p.k.	Priekšmets/ priekšmetu grupa	Deponēšanas mērķis	Institūcija, kurai deponēts	Priekšmetu skaits	t.sk.- no pa matkrājuma	Termiņš no	Termiņš līdz
1	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Anša Lerha-Puškaiša rokraksts un daiļrade"	Tukuma muzejs/Dzūkstes Pasaku muzejs	3	3	09.05.2012	31.12.2026
2	Piemiņas lieta	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Eduards Smiļģis dzīvē un lomās"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	2	1	18.12.2013	29.01.2027
3	Dokumenti, fotoattēli, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija muzeja pastāvīgajā ekspozīcijā EDUARDA SMILĢA KABINETS	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	36	33	18.12.2013	29.01.2027
4	Grāmatas, iespaidarbi, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā LATVIĒSU TEĀTRA SĀKUMS	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	84	56	18.12.2013	29.01.2027
5	Mākslas darbs	Ekspozīcija	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija	1	1	11.08.2014	31.08.2026
6	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Aspazijas dzīve un daiļrade"	Jūrmalas muzejs/ Aspazijas māja	4	4	14.08.2014	21.02.2027
7	Mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Aspazijas dzīve un daiļrade"	Jūrmalas muzejs/ Aspazijas māja	11	10	14.08.2014	21.02.2027
8	Mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	Aleksandra Čaka muzejs	2	2	19.02.2015	31.12.2029
9	Piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija Turaidas muižas pārvaldnieka vecās dzīvojamās mājas interjera ekspozīcijā	Turaidas muzejrezervāts	11	0	02.03.2015	31.12.2028
10	Mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Raina istaba Durbes pilī"	Tukuma muzejs/ Durbes pils	4	2	14.04.2015	31.12.2026
11	Mēbele	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Raina istaba Durbes pilī"	Tukuma muzejs/ Durbes pils	1	1	25.05.2015	31.12.2026

12	Mākslas darbi, piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Durbe un pirmais Raiņa muzejs"	Tukuma muzejs/ Durbes pils	3	2	26.06.2015	31.12.2026
13	Mēbele	Ekspozīcija Bertas Rūmnieces memoriālajā grimmētavā	VSIA "Latvijas Nacionālais teātris"	1	0	06.01.2016	23.12.2030
14	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	2	2	13.06.2016	29.01.2027
15	Mākslas darbi	Ekspozīcija Rīgas pils reprezentācijas telpās	Latvijas Valsts prezidenta kanceleja	2	2	29.06.2016	30.06.2027
16	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Raiņa muzejs Durbes pilī"	Tukuma muzejs/ Durbes pils	11	9	19.07.2016	31.12.2026
17	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B1)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	1541	1541	14.07.2016	15.12.2027
18	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B2)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	645	645	14.07.2016	15.12.2027
19	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B3)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	101	101	14.07.2016	15.12.2027
20	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B4)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	317	317	14.07.2016	15.12.2027
21	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B5)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	120	120	14.07.2016	15.12.2027
22	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B6)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	422	422	14.07.2016	15.12.2027
23	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B7)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	468	468	14.07.2016	15.12.2027
24	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B8)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	508	508	14.07.2016	15.12.2027
25	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B9)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	202	202	14.07.2016	15.12.2027
26	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B10)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	116	116	14.07.2016	15.12.2027
27	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B11)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	92	92	14.07.2016	15.12.2027
28	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B12)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	237	237	14.07.2016	15.12.2027
29	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B13)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	60	60	14.07.2016	15.12.2027
30	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B14)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	145	145	14.07.2016	15.12.2027
31	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B15)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	112	112	14.07.2016	15.12.2027
32	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B16)	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	60	60	14.07.2016	15.12.2027

33	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B17)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	65	65	14.07.2016	15.12.2027
34	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B18)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	18	18	14.07.2016	15.12.2027
35	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B19)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	43	43	14.07.2016	15.12.2027
36	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B20)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	20	20	14.07.2016	15.12.2027
37	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B21)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	17	17	14.07.2016	15.12.2027
38	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B22)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	152	152	14.07.2016	15.12.2027
39	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B23)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	216	216	14.07.2016	15.12.2027
40	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B24)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	111	111	14.07.2016	15.12.2027
41	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B25)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	184	184	14.07.2016	15.12.2027
42	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B26)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	54	54	14.07.2016	15.12.2027
43	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (B27)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	25	25	14.07.2016	15.12.2027
44	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (L - periodika: laikraksti)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	25796	25796	14.07.2016	15.12.2027
45	Grāmatas, Raiņa un Aspazijas bibliotēka (Ž - periodika: žurnāli)	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	7098	7098	14.07.2016	15.12.2027
46	Fotoattēls, mākslas darbi, mūzikas instruments, piemiņas lietas, mēbeles	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	102	64	03.11.2016	15.12.2027
47	Grāmatas, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	138	110	14.11.2016	15.12.2027
48	Mākslas darbi	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	24	24	17.01.2017	02.02.2026
49	Piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera sievas Marijas Akurateres istabā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	37	33	17.01.2017	02.02.2026
50	Mūzikas instruments, piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera kabinetā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	37	35	17.01.2017	02.02.2026
51	Piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā Laimas Akurateres istabā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	30	30	17.01.2017	02.02.2026
52	Piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	66	59	17.01.2017	02.02.2026

53	Grāmatas, iespieddarbi, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA J.Rozentāla un R.Blaumaņa muzejs	332	283	24.01.2017	02.02.2026
54	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā Laimas Akurateres istabā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	138	138	31.01.2017	02.02.2026
55	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera kabinetā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	76	76	31.01.2017	02.02.2026
56	Mēbeles	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	60	49	06.02.2017	02.02.2026
57	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera kabinetā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	104	104	16.02.2017	02.02.2026
58	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera kabinetā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	115	115	16.02.2017	02.02.2026
59	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā J. Akuratera kabinetā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	82	81	16.02.2017	02.02.2026
60	Grāmatas	Eksponēšana muzeja pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	172	172	16.02.2017	02.02.2026
61	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	115	104	16.02.2017	02.02.2026
62	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	44	44	22.03.2017	15.12.2025
63	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	174	0	22.03.2017	15.12.2025
64	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	162	0	22.03.2017	15.12.2025
65	Piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	68	0	24.03.2017	02.02.2026
66	Mākslas darbs, piemiņas lietas, rokraksts	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	21	9	24.03.2017	02.02.2026
67	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	118	118	31.05.2017	02.02.2026
68	Mākslas darbi, piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	84	84	15.08.2017	02.02.2026
69	Grāmatas, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Tadēna"	11	2	10.08.2017	15.12.2025
70	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	301	0	18.08.2017	15.12.2025
71	Piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	21	20	23.08.2017	02.02.2026
72	Mākslas darbi, piemiņas lietas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	16	16	24.08.2017	02.02.2026
73	Fotoattēls	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	1	1	29.08.2017	02.02.2026
74	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	208	0	30.08.2017	15.12.2027
75	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	311	0	10.10.2017	15.12.2027
76	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	487	0	10.10.2017	15.12.2027
77	Grāmatas	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	657	0	10.10.2017	15.12.2027

78	Grāmatas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	600	0	10.10.2017	15.12.2027
79	Grāmatas, mākslas darbi, mūzikas instruments, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Raiņa ģimnāzijas un studiju gadi"	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	87	5	16.10.2017	15.12.2027
80	Dokuments, fotoattēli, grāmatas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	618	4	16.10.2017	15.12.2027
81	Grāmatas, mūzikas instruments, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	Piebalgas muzeju apvienība „Orisāre”/ Emīla Dārziņa un Jāņa Sudrabkalna memoriālais muzejs „Jāņaskola”	57	27	24.10.2017	31.12.2026
82	Mākslas darbs - Latgales keramika	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	1457	1321	05.01.2018	15.12.2027
83	Mākslas darbs - Latgales keramika	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	375	232	11.01.2018	15.12.2027
84	Fotoattēli, grāmatas, iespaiddarbi, korespondence, mākslas darbi, mūzikas instrumenti, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Krišjāņa Barona muzejs	245	196	31.12.2023	15.12.2027
85	Grāmatas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	43	43	06.02.2018	02.02.2026
86	Mākslas darbs - Latgales keramika	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	1	1	12.02.2018	15.12.2027
87	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	2	2	11.06.2018	15.12.2027
88	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Rainis un Durbes pils"	Tukuma muzejs/ Durbes pils	3	3	17.08.2018	31.12.2026
89	Mākslas darbs	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	1	1	22.08.2018	02.02.2026
90	Piemiņas lietas	Izmantošana izglītojošajās programmās	MMA Raiņa un Aspazijas vasarnīca	1	0	20.08.2018	15.12.2027
91	Piemiņas lieta	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	1	1	15.11.2018	15.12.2027
92	Dokumenti, fotoattēli, korespondence, mākslas darbi, piemiņas lietas, dārgmetāli, mēbeles, rokraksti	Ekspozīcija muzeja pastāvīgajā ekspozīcijā "Nacionālajam teātrim - 100"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	61	61	29.01.2019	29.01.2027
93	Dokumenti, fotoattēli, mākslas darbi, rokraksti	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Nacionālajam teātrim - 100"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	8	8	13.02.2019	29.01.2027
94	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	3	3	27.02.2019	02.02.2026
95	Mākslas darbs	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	1	1	01.04.2019	15.12.2027
96	Mākslas darbs	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Tadenava"	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	1	0	15.04.2019	15.12.2027

97	Mākslas darbi, piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	5	5	20.11.2019	15.12.2027
98	Piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	Memoriālo muzeju apvienība Jāņa Akuratera muzejs	5	3	01.07.2020	02.02.2026
99	Mākslas darbi, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	3	3	13.08.2020	02.02.2026
100	Grāmatas, piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā un izmantošana muzejpedagoģiskajās nodarbībās	MMA Raiņa un Aspazijas māja	6	0	29.12.2020	15.12.2027
101	Mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	10	6	04.01.2021	29.01.2027
102	Mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Nacionālais teātris"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	2	0	04.01.2021	29.01.2027
103	Mūzikas instruments	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	1	1	01.02.2023	02.02.2026
104	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	Jūrmalas muzejs/ Aspazijas māja	1	1	15.06.2021	21.02.2027
105	Fotoattēls, mākslas darbi, piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Dailes teātris"	LKA E. Smiļģa Teātra muzejs	37	31	01.02.2022	29.01.2027
106	Piemiņas lietas, rokraksts	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Dailes teātris"	LKA E. Smiļģa Teātra muzejs	35	34	01.02.2022	29.01.2027
107	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Dailes teātris"	LKA E. Smiļģa Teātra muzejs	9	9	01.02.2022	29.01.2027
108	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Dailes teātris"	LKA E. Smiļģa Teātra muzejs	12	12	01.02.2022	29.01.2027
109	Fotoattēli, mākslas darbi, piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	177	176	21.04.2022	02.02.2026
110	Grāmatas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	3	3	18.05.2022	02.02.2028
111	Mākslas darbs	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	11	10	07.09.2022	15.12.2027
112	Iespieddarbs, piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas māja	22	0	24.10.2022	15.12.2027
113	Mākslas darbs	Ekspozīcija izstādē "Scenogrāfija no A līdz Z"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	6	6	31.01.2023	29.01.2027
114	Mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	4	4	01.06.2023	02.02.2026
115	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas muzejs/māja	4	0	01.06.2023	15.12.2027
116	Piemiņas lietas, mēbeles	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jāņa Akuratera muzejs	23	1	05.06.2023	02.02.2026
117	Piemiņas lietas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Dailes teātris"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	21	21	03.07.2023	29.01.2027
118	Piemiņas lietas	Ekspozīcija izstādē "Valmieras teātrim 100"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	12	11	14.11.2023	02.02.2026

119	Mākslas darbi	Eksponēšana vēsturiskajā pastāvīgajā ekspozīcijā	Jaunais Rīgas teātris	2	0	26.02.2024	20.02.2026
120	Mēbele	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	1	1	29.05.2024	02.02.2026
121	Mēbele	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	1	1	19.09.2024	02.02.2026
122	Dokumenti	Eksponēšana izstādē "Dzīvnieki Rīgā: lietot un lolot?"	Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs	3	3	15.11.2024	24.04.2026
123	Mēbeles	Eksponēšana izstādē	MMA Jāņa Akuratera muzejs	2	0	04.12.2024	02.02.2026
124	Iespieddarbs, korespondence, rokraksts	Eksponēšana izstādē "Mikelandželo Buonarroti dzimtā puse"	MMA Jāņa Akuratera muzejs	4	3	10.01.2025	11.03.2025
125	Iespieddarbs	restaurācija	SIA "Sēpija"	1	1	14.01.2025	04.03.2025
126	Grāmatas	Eksponēšana Eduarda Smiļģa kabinetā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	204	204	03.02.2025	30.11.2028
127	Grāmatas	Eksponēšana Eduarda Smiļģa kabinetā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	315	315	03.02.2025	30.11.2028
128	Grāmatas	Eksponēšana Eduarda Smiļģa kabinetā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	145	145	03.02.2025	30.11.2028
129	Grāmatas	Eksponēšana Eduarda Smiļģa kabinetā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	187	187	03.02.2025	30.11.2028
130	Grāmatas	Eksponēšana Eduarda Smiļģa kabinetā	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	198	198	03.02.2025	30.11.2028
131	Mākslas darbi - Latgales keramika	Eksponēšana pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	2	2	17.02.2025	15.12.2026
132	Piemiņas lietas	Eksponēšana. Sarunas pirms pirmizrādēm "Sarunas. Salome"	Latvijas Nacionālā opera un balets	5	5	14.02.2025	18.02.2025
133	Fotoattēls	Exhibition "Silver Girls. Retouched History of Baltic Photography"	Lietuvos nacionālais dailēs muziejs	1	1	06.03.2025	20.06.2025
134	Mūzikas instrumenti	Eksponēšana izstādē "Pieskāriens" Latgales vēstniecībā "GORS"	SIA "Austrumlatvijas koncertzāle"	52	41	04.03.2025	18.06.2025
135	Mūzikas instruments	Remonts	MI meistars-restaurators	1	0	04.03.2025	05.03.2025
136	Grāmatas	Restaurācijas programmas un tāmes sagatavošana	Restaurators	7	7	06.03.2025	25.04.2025
137	Rokraksts	Restaurācija	Restaurators	1	1	17.03.2025	25.04.2025
138	Piemiņas lietas	Eksponēšana izstādē "Dižu ļaužu mazās lietas"	MMAKrišjāņa Barona muzejs	4	4	17.03.2025	31.12.2025
139	Korespondence, mākslas darbi	Rāmēšana eksponēšanai	SIA "Aventura Baltica"	27	26	01.04.2025	12.05.2025
140	Mākslas darbi, rokraksts	Rāmēšana eksponēšanai	SIA "Aventura Baltica"	4	4	24.04.2025	12.05.2025

141	Fotoattēli, piemiņas lieta, rokraksts	Ekspozīcija Starptautiskajā Personību muzeju dienā/ videomateriāla izveide par Akuratera ģimeni	MMA Jāņa Akuratera muzejs	4	4	03.04.2025	24.04.2025
142	Piemiņas lietas	Ekspozīcija Rīgas pils ekspozīcijā "Straumējot laiku"	Latvijas Nacionālais vēstures muzejs	7	7	15.05.2025	31.12.2030
143	Mākslas darbi	Exhibition "Ludolfs Liberts (1895-1959). The Hypnotic Brilliance of Art Deco"	Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus	37	37	22.05.2025	07.10.2025
142	Mākslas darbi	Rāmēšana ekspozīcijai	Latvijas Nacionālais mākslas muzejs	19	19	20.05.2025	20.05.2025
143	Mūzikas instrumenti	Ekspozīcija izstādē "Pieskāriens" Latvijas dzelzceļa vēstures muzejā	VAS "Latvijas dzelzceļš"	61	50	16.06.2025	13.09.2025
144	Video	Remonts	HANNU PRO SIA	1	0	10.06.2025	21.08.2025
145	Grāmatas	Restaurācija	Restaurators	4	4	16.06.2025	10.12.2025
146	Mākslas darbs	Ekspozīcija Līvas Kaprāles tekstilmākslas izstādē "Tāda es esmu"	MMA Raiņa muzejs "Jasmuiža"	1	1	26.06.2025	20.09.2025
147	Mēbele	Restaurācija	SIA "Antiklv"	1	1	26.06.2025	05.12.2025
148	Mākslas darbs	Ekspozīcija izstādē "Džemma"	Latvijas Nacionālais mākslas muzejs	1	1	04.08.2025	10.02.2026
149	Fotoattēli, mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Blaumaņa stūrītis"	MMA Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzejs	15	15	22.10.2025	30.04.2026
150	Mākslas darbi	Izrāmēšana pēc ekspozīcijas	Latvijas Nacionālais mākslas muzejs	19	19	22.10.2025	23.10.2025
151	Piemiņas lietas, rokraksts	Ekspozīcija izstādē "Krišjānis Valdemārs. Latvietis. Ledlauzis. 19-20. gadsimts"	Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs	3	3	20.11.2025	01.08.2026
152	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Liepājas teātris"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	18	16	13.11.2025	29.01.2027
153	Mākslas darbi	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā "Liepājas teātris"	LKA Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	2	1	05.12.2025	29.01.2027
154	Mākslas darbs, piemiņas lieta	Ekspozīcija izstādē Veltas Skurstenes 95 gadu jubilejai	Talsu novada muzejs	6	6	12.12.2025	23.01.2026
155	Mākslas darbs - Latgales keramika	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMARaiņa muzejs "Jasmuiža"	23	22	10.12.2025	15.12.2027
156	Tekstilija	Restaurācija	Restaurators	1	1	04.12.2025	15.02.2026
157	Mēbeles	Restaurācija	Restaurators	7	7	04.12.2025	15.02.2026
158	Grāmatas	Ekspozīcija pastāvīgajā ekspozīcijā	MMA Raiņa un Aspazijas muzejs/māja	10	0	29.12.2025	15.12.2027
159	Dokumenti, fotoattēli, mākslas darbi	Ekspozīcija izstādē Jāņa Akuratera portrets - gleznā, grafikā un fotoattēlos	MMA Jāņa Akuratera muzejs	24	23	30.12.2025	02.04.2026

Pielikums Nr.5

Pētnieciskā darba tēmas:

N.p.k.	Autors	Pētnieciskā darba nosaukums	Darba mērķis
1	Baiba Jaunsalvieta	Nacionālās identitātes izpausmes latviešu komponistu skaņdarbos (1873–1944): vācu un krievu mūzikas kritikas skatījums	Lekcija LNRMM lekciju ciklā “Zināmais jaunā gaismā vai nezināmais par zināmo”
2	Andrievs Alksnis	Progresīvais roks Latvijā padomju periodā: Jura Kulakova piemērs	Lekcija LNRMM lekciju ciklā “Zināmais jaunā gaismā vai nezināmais par zināmo”
3	Inguna Daukste - Silasproģe	Ego-dokumenti radošas personības izpētē: ieskats Olafa Stumbra arhīva materiālos	Referāts Liepājas RTU starptautiskā zinātniskā konferencē "Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā".
4	Inese Žune	Kad parasts koks sāk skanēt – vijoļbūvētāji Latvijā	Lekcija pasākumā “PIESKĀRIENA sarunas”.
5	Ilona Miezīte	Brāļu Kaudzīšu romāns "Mērnieku laiki" mūsdienu skatījumā	Lekcija izstādē "Mērnieku laiki. Nepabeigts scenārijs trešajai ekranizācijai"
6	Ilona Miezīte	LNRMM krājuma izpēte un teksta izstrāde "Brāļi Kaudzītes un romāns "Mērnieku laiki".	Pētījums izstādei "Mērnieku laiki. Nepabeigts scenārijs trešajai ekranizācijai".
7	Iveta Ruskule	Vai zini, ka Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja pamatlicējs ir dabaszinātnieks, ķīmiķis un ģeologs Jānis Greste?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
8	Iveta Ruskule	Vai zini, ka lielāko daļu Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma veido tieši personību kolekcijas?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
9	Iveta Ruskule	Vai zini, kas veido LNRMM mūzikas instrumentu kolekcijas lielāko daļu?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
10	Iveta Ruskule	Vai zini, kur pieejamas Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja ekspozīcijas?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
11	Inese Žune	Vai zini, kāda bijusi Baumaņu Kārļa pirmā mājskolotāja pieredze?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
12	Inese Žune	Vai zini, ka Baumaņu Kārlis bijis labs zīmētājs?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"
13	Inese Žune	Vai zini, kāda bija Baumaņu Kārļa dzīve Pēterburgā?	Latvijas Radio 3 “Klasika”, raidījums "Vai zini?"

14	Inese Žune	Vai zini, ka LNRMM krājuma lepnums ir Baumaņu Kārļa klavieres?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
15	Laima Jansone	Vai zini, kopš kura laika Briseles Mūzikas instrumentu muzejā skatāma kokle no Latvijas?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
16	Inese Žune	Vai zini, kuri komponisti un mūziķi satiekami Rakstniecības un mūzikas muzeja ekspozīcijā?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
17	Laima Jansone	Vai zini, kādā izdevumā publicēta Latvijas himna 1943. gadā?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
18	Laima Jansone	Vai zini, kādus no akmens darinātus instrumentus varam ieskandināt mūsdienās?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
19	Inese Žune	Vai zini, ko vari sastapt Rakstniecības un mūzikas muzeja ekspozīcijas daļā, kurā VALDA KĀRTĪBA?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
20	Laima Jansone	Vai zini Frīdrihu Jēgermani – iespējams, pirmo latviešu izcelsmes klavierbūvētāju?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
21	Ingus Barovskis	Vai zini, kas notiek Rakstniecības un mūzikas muzeja ekspozīcijas daļā, kur ierodas viesi?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
22	Ingus Barovskis	Vai zini, kas notiek, kad VESELĀ MIESĀ VESELS GARS?	Latvijas Radio 3 "Klasika", raidījums "Vai zini?"
23	Laima Jansone	LNRMM mūzikas instrumentu kolekcijas izpēte	LNRMM pārstāvniecība "MIMO"
24	Ilona Miezīte	Jānis Grete un viņa kolekcija LNRMM	Velomaršruta „Muzejam pa pēdām” pētnieciskā satura nodrošinājums
25	Ilona Miezīte	Jānis Grete un viņa kolekcija LNRMM	Filmas "Grestomātija" pētnieciskā satura nodrošinājums
26	Ieva Ezeriete	Latvijas Radio korim 85	Satura nodrošinājums (ziņojums) pasākumam "Novembrī dzimušie. Teodoram Kalniņam – 135. Latvijas Radio korim – 85"
27	Andrievs Alksnis	Teodoram Kalniņam 135	Satura nodrošinājums (ziņojums) pasākumam "Novembrī dzimušie. Teodoram Kalniņam – 135. Latvijas Radio korim – 85"
28	Ilona Miezīte	Ludis Bērziņš savā dzīvē un darbā	Lekcija Juglas Neredzīgo bibliotēkā
29	Ilona Miezīte	Aspazija un Jelgava - saikne mūža garumā. Liecības Latvijas Nacionālā rakstniecības un mūzikas muzeja krājumā"	Zinātniskais lasījums simpozijā "Aspazijas un bibliotēkas draugu simpozijā, godinot Aspaziju 160. gadu jubilejā un pieminot Jelgavas

			Pilsētas bibliotēkas 105. gadadienu"
30	Katrīna Kūkoja	Curating Cultural Artifacts as Stories	Referāts Eiropas Baltijas Studiju konferencē "Converging Paths: The Baltic Between East and West".
31	Iveta Ruskule	Outsourcing Creativity: Opportunities and Challenges in Collaborating with External Creative Professionals in Museum Exhibition Development	Referāts ICOM 27. Ģenerālā konferencē.
32	Ilona Miezīte	Brāļi Kaudzītes un viņu kolekcija LNRMM	Lekcija izstādē "Mērnieku laiki. Nepabeigts scenārijs trešajai ekranizācijai"
33	Edīte Putniņa, Evelīna Plostniece	Dziesmusvētku Laika upes krasti. Vai tos iespējams ierobežot?	Referāts LNRMM Zinātniskajā konferencē – "Akti. Fakti. Artefakti"
34	Zanda Šumska	Mantojuma transformācija: digitālā laikmeta izaicinājumi muzeju kolekciju veidošanā	Referāts LNRMM Zinātniskajā konferencē – "Akti. Fakti. Artefakti"
35	Laima Jansone	"Tie trakie gadi..." Liecības par Latvijas himnas lietojumu laika posmā no 1940. līdz 1950. gadam	Referāts LNRMM Zinātniskajā konferencē – "Akti. Fakti. Artefakti"
36	Iveta Ruskule	Radošā līdzdalība kā muzeja nākotnes stratēģija: pieredze, kompromisi un pievienotā vērtība	Referāts LNRMM Zinātniskajā konferencē – "Akti. Fakti. Artefakti"
37	Ilona Miezīte	Zudušie dārgumi. Kā LNRMM priekšteči zaudējuši daļu krājuma materiālu	Referāts LNRMM Zinātniskajā konferencē – "Akti. Fakti. Artefakti"

Publicētie pētnieciskie raksti:

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/ lpp. skaits)
1	Baiba Jaunsalvieta	Maija un Jānis Einfeldi: kopīgais dzīvē un daiļradē	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 27 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	9 lpp.
2	Rūta Līcīte	Pianista Paula Šūberta (1884-1945) kolekcijas pētniecība. Konteksti. Atklājumi. Izaicinājumi	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 27 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	19 lpp.
3	Dārta Elza Andersone	Kas notiek muzejā?	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 27 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	3 lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
4	Ilona Miezīte	Artura Baumaņa laiks Rakstniecības un teātra muzejā	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 27 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	9 lpp.
5	Ieva Ezeriete	Edgara Račevska dzīves pieraksti	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 28 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	15 lpp.
6	Ingus Barovskis	Dzīve un tās pieraksts. Dzīves rakstības (<i>life writing</i>) piemēri LNRMM krājumā	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 28 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	7 lpp.
7	Rūta Līcīte	Pianista Paula Šūberta (1884- 1945) kolekcijas pētniecība. Konteksti. Atklājumi. Izaicinājumi	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 28 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	9 lpp.
8	Dārta Elza Andersone	Vieglās valodas sleja. Dienasgrāmata.	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 28 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	7 lpp.
9	Ilona Miezīte	Muzejs laikmeta griežos	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 28 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	15 lpp.
10	Ieva Ezeriete	Latvijas Universitātes studentu biedrības "Dziesmuvara" mājupceļš	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 29 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	11 lpp.
11	Gita Adlere	Studenšu korporācijā "Līga"	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 29 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	5 lpp.
12	Daiga Bondare	Terēze. Terēzīte	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 29 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	11 lpp.
13	Dārta Elza Andersone	Aizmirstais Andrejs Krūmiņš	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 29 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	5 lpp.
14	Ilona Miezīte	Muzejs pēckara gados	Interneta žurnāls "Stāstnesis" Nr. 29 https://lnrmm.gov.lv/stastnesis/	13 lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
15	Ilona Miezīte	Garīgo meklējumu krustpunkti Aspazijas un Friča Bārdas dzejā	RTU Liepāja rakstu krājums “Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā”.	14 lpp.
16	Inguna Daukste - Silasproģe	Rīgas atkalredzēšana. Ieskats Ainas Zemdegas romānā “Līdz vārtiem – un tālāk?”	RTU Liepāja rakstu krājums “Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā”.	14 lpp.
17	Ilona Miezīte	Zemnieks par muižnieku. Krišjānim Valdemāram – 200	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
18	Zanda Šumska	Rakstnieks ir vienīgais amats, par kādu viņš dzīvē viskarstāk vēlas kļūt	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
19	Andrievs Alksnis	Pie atpūtas netiksi!	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
20	Inese Žune	Mūziķis ar dzimtas saknēm Piebalgā	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
21	Dārta Elza Andersone	Koks sarkani zied. Veltas Tomas ceļojums uz Floridas salām	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
22	Ingus Barovskis	Olga Lisovska – dzīves pieraksts dienasgrāmatās. 1950. gada piemērs	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
23	Ingus Barovskis	Vilma Daune: no “Dzejas” līdz “Gadsimtu modei”	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
24	Zanda Šumska	Kritiķi pret tevi pašu jeb Harija Gulbja ceļš līdz “lielajam” teātrim	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
25	Inguna Daukste - Silasproģe	Olafs Stumbrs pirms “Etīdēm”: ģimnāzista dzejas burtnīca	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
26	Dārta Elza Andersone	Balts vilnis pār čūska samalto dzelmi. Baibas Bičoles viesošanās Latvijā	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
27	Ingus Barovskis	Tālis Vaidars: personība un literārā jaunrade	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
28	Inguna Daukste - Silasproģe	"Nešalc gārša, šalc okeāns, lielceļš". Andrejs Irbe dzīves ceļojumā	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
29	Ieva Ezeriete	Jaunatnes audzināšana latvietībā – Andreja Jansona mūža skaistākais projekts	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
30	Laima Jansone	Kokles skaņas <i>Tarndanjas dārzos</i>	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
31	Inese Žune	Virtuozi romantiskais ērgelnieks Oļģerts Cintiņš	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	6 lpp.
32	Andrievs Alksnis	Kā man klājas?	Žurnāls "Stāstnesis" 2025. gada izdevums	4 lpp.
33	Ilona Miezīte	Rakstniecības un teātra vēstures materiālu komplektēšana starpkaru Latvijā	LNRMM Zinātnisko rakstu krājums "Akti. Fakti. Artefakti."	17 lpp.
34	Inese Žune	Jaunieguvumi vijolmeistara Mārtiņa Zemīša kolekcijai Latvijas Nacionālajā rakstniecības un mūzikas muzejā	LNRMM Zinātnisko rakstu krājums "Akti. Fakti. Artefakti."	10 lpp.
35	Dārta Elza Andersone	Sieviešu rakstnieču īpatsvars Latvijas Nacionālajā rakstniecības un mūzikas muzejā	LNRMM Zinātnisko rakstu krājums "Akti. Fakti. Artefakti."	6 lpp.
36	Ingus Barovskis	Rūdolfs Liedags – arhīvs, personība, radošā darba rekonstrukcija	LNRMM Zinātnisko rakstu krājums "Akti. Fakti. Artefakti."	12 lpp.
37	Anita Straume	Zigmas Zinkevičius īsitraukia ī tarptautinēs kilnojamosios parodos "Baltų kalbų tarmės" kūrimā, arba kaip Don Kichotas ir Sančas Pansa plaukė iš tarmių upelių ī kalbos marias.	Publicēts rakstu krājumā "Kalba buvo jo gyvenimas: Zigmui Znkevičiui - 100 metų",	10 lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
38	Anita Straume	Martai Rudzītei – 100. Valodnieces Martas Rudzītes dzīves gājums (pēc LNRMM materiāliem): no kalpones „grāpjos“ līdz Latvijas Zinātņu akadēmijas īstenajai locekle	Latvijas Universitātes Baltu valodniecības žurnāls “Baltu Filoloģija”, Vol. 34 No. 2	19 lpp.

Muzeja rakstu krājumi:

N.p.k.	Autors/ sastādītājs	Nosaukums	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
1	Ingus Barovskis	LNRMM Zinātnisko rakstu krājums "Akti. Fakti. Artefakti."	105 lpp.

Publicētie katalogi:

N.p.k.	Autors/ sastādītājs	Nosaukums	Saturs (kolekcija/ izstāde/ ekspozīcija, tās nosaukums)	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
1	Iveta Ruskule / LNRMM	Katalogs "Prokrastinācija un radīšana"	Ekspozīcija "Prokrastinācija un radīšana"	298 lpp.

Publicētie prospekti, ceļveži u.c.:

N.p.k.	Autors/ sastādītājs	Nosaukums	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
1	Zanda Šumska	Žurnāls "Stāstnesis"	88 lpp.
2	Iveta Ruskule / LNRMM	Diennakts stundu poētika	44 lpp.

Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums 2025. g.

Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā – faktiskā izpilde	
		apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	2 729 414	2 682 783	2 881 653
dotācija	2 676 821	2 639 943	2 822 311
maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	46 233	42 840	59 330
ārvalstu finanšu palīdzība	-		
ziedojumi un dāvinājumi	-		
pašvaldību transferti	-		
valsts budžeta transferti	-		
Izdevumi (kopā)	2 719 477	2 682 783	2 885 004
uzturēšanas izdevumi (kopā)	2 675 926	2 674 355	2 843 341
kārtējie izdevumi	2 675 926	2 674 355	2 843 341
procentu izdevumi	-		
subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	-		
kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	-		
uzturēšanas izdevumi transferti	-		
izdevumi kapitālieguldījumiem	43 551	8 428	41 663

Muzeja apmeklējums 2025. gadā

Apmeklētāju veidi	Apmeklējumu skaits
Apmeklējumu skaits kopā:	24780
1. Individuālie	13540
2. Apmeklētāji grupās:	11240
- Skolēni grupās	6710
- Ārzemnieki grupās	775
- Pārējie grupās	3755

Muzeja pastāvīgās ekspozīcijas "Prokrastinācija un radīšana" Mārstaļu ielā 6, Rīgā, telpas publiski atvērtas no 03.09.2025. kopējais apmeklējumu skaits 4573.

Dziesmu un deju svētku ekspozīcija Dziesmusvētku telpa, Mežaparka Lielā estrāde, Lūcijas Garūtas aleja 8, Rīga kopējais apmeklējumu skaits: 11272.

*Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu