

LNRMM konkurss “Mūsu dziesmusvētku stāsti”

Evita, Laila, Polina, Tailers, Ivars, Jaroslava

**Krāslavas Bērnu un jauniešu centra tekstila
pulciņš “Meistarstiķis” un rokdarbu pulciņa
“Piņķernīca”**

Skolotāja Aina Guba

“Mūsu dziesmusvētku stāsti”

Esam Krāslavas Bērnu un jauniešu centra tekstila pulciņa "Meistarstiķis" un rokdarbu pulciņa "Piņķernīca" "audzēkņi, kuri šogad iesaistījās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekta "Starojums" iespējamajās aktivitātēs. Piedalījāmies I kārtā savā novadā, tikām izvirzīti dalībai" II kārtā Rēzeknē un heijā, bijām Svētku mākslas jomas dalībnieku vidū VEF Kultūras pilī un Vērmānes dārzā. Šogad, uzsākot jauno mācību gadu, visi Svētku dalībnieki ir pulciņos atpakaļ, un spilgtākais notikums pagājušā mācību gadā, bija brauciens uz Dziesmu svētkiem. Uz jautājumu, kas patika visvairāk, viņi atbildēja: " VISS! "

Pulciņā "Piņķernīca" janvārī bērni mācījās aust stellēs. Tā tapa 6 audzēkņu **kopdarbs "No dziedziņa līdz audumam", mākslas darbu izstādes "Starojums"** dalībnieks VEF Kultūras pilī. 8. jūlijā, plkst. 6.00 no rīta Krāslavas novada jaunie mākslinieki dodas uz Rīgu,- izstādes apbalvošanas pasākumu. Gadās tā, ka tieši tik svarīgā rītā nenostādā modinātājs. Bet kā var nedoties uz Rīgu! 10 minūšu ģērbšanās sprints un Alenam svētki ir iespējami ! Un kad uzkarini kaklā svētku dalībnieka kartīti, saņem auduma maisiņu, naģeni, tu kļūsti svarīgs, tu kļūsti piederīgs! VEF Kultūras pilī ierodamies laicīgi un varam vairākas reizes iziet cauri visiem stāviem un zālēm, meklējot visus novada darbus un skatoties vēlreiz un vēlreiz...

Ideja **radošajai darbnīcai "Rotājamies svētkiem"** radās no uzdevuma pulciņā veidot pamatni no šujamajiem diegiem un līmes. Izdomājām tādā tehnikā veidot rokassprādzes! Evitai, Jaroslavai un Lailai tas bija sava veida izaicinājums. Tev jāizskaidro, jāparāda, jāpalabo kļūdas darbnīcā atnākušajiem cilvēkiem, jābūt drošām un smaidīgām. Vērmānes dārzā mūsu darbnīca sāk darboties 9.jūlijā plkst.10.00. Uztraukums liels. Izrādās Rīga vēl nav pamodusies! Pēc pirmās pusstundas meitenes paliek drošākas un līdz ar skolotāju sāk aicināt garāmgājējus padarboties. Apbrīnojami, bet zēni rokassprādzes veidoja tik pat aktīvi cik meitenes. Priecājamies, ja skolotājas un mammas mājās tiek apdāvinātas. Evita atceras: "Tur bija ļoti daudz rožu, daudz tirgotavu, cilvēku un pērļu". Vērmānes dārzs pilns ar pērļu virtenēm. Līkumojam gar pērļu virtenēm, izlienam zem, pārkāpjām pāri, meklēdami Krāslavas novada un savas pērles. Atradam tik no otrā piegājiena. Esam ierakstīti Svētkos!

10. jūlija rīts **tērpu kolekcijas "Es no lietis nebaidos"** dalībniekiem sākās ļoti agri. Plkst. 4.00 jāpulcējas pie Krāslavas Bērnu un jauniešu centra, lai laicīgi tiekam uz Rīgu, VEF Kultūras pili, kur notiks tērpu kolekciju demonstrējumi. Arī spilveni un segas līdzī. Skolotājas Sanitas rīkojums- noteikti jāguļ, jo ceļš vēl tāls, rīts agrs, bet diena notikumiem pilna. Visi noguļ līdz pat Rīgai! Kādi iespāidi no skates?

Ļoti patika demonstrēt tērpus zālē. Jaroslavai prieks bija par to, ka skatītāju rindās bija viņas māmiņa ar mazo māsiņu. Patika kā dziedāja Bū. Kopējās dziesmas vārdi skanēja arī septembrī pulciņā. Uz skolotājas izbrīnu, ka vārdi nav aizmirsti, Polīna

sašutusi atbildēja: "Kā var tos nezināt, tie skan galvā!" Patika kā veidoja frizūras. Arī Ivars tika safrizēts. Svarīgākais bija nepazaudēt rindu!!! Došanās uz pusdienām un vakariņām izvērtās piedzīvojumā, jo ceļš veda gar strūklakām, kuru spontānās ūdens šalkas radīja ovācijas. Uzdevums tika izdomāts uz vietas- izlavierēt cauri, nenaslapinot kājas. Uz 10. jūliju VEF Kultūras pils kļuva par otrām mājām. Visi stāvi tika izstaigāti n-tās reizes. Mājupceļā līdz pirmajam benzīntankam bija čalošana. Bet vēlāko trako negaisu redzēja tikai skolotājas un šoferi un kādu brīdi arī Ivars.

Plkst. 2.00 busiņš ieripoja Krāslavā. Evita, Laila, Polina, Tailers un Ivars devās mājās. Jaroslava vēl palika Rīgā piedalīties lielkoncertā "Es atvēru Laimas dārzu". Gājienu vērojām TV ekrānos. Tas bija kolosāls piedzīvojums - 2025.gada Svētku vasara!

